Mônica
EDITORA ABRIL
144
Cr$ 90
nesta edição
MÔNICA ENFRENTA
BICHOS PRÉ-HISTÓRICOS
E MAIS
15 HISTÓRIAS DIVERTIDAS
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 115 - CÓD. 0010
MAURICIO

Um jeito gostoso de usar óculos!

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Os óculos da Mônica, feitos pela Sion, têm um desenho especial para não machucar o narizinho de ninguém.
São vários modelos. Um tamanho para cada idade.
E vêm num estojinho muito charmoso.
Se você precisa usar óculos peça para a mamãe os óculos da Mônica.
Eles podem ser encontrados nas boas óticas da sua cidade.

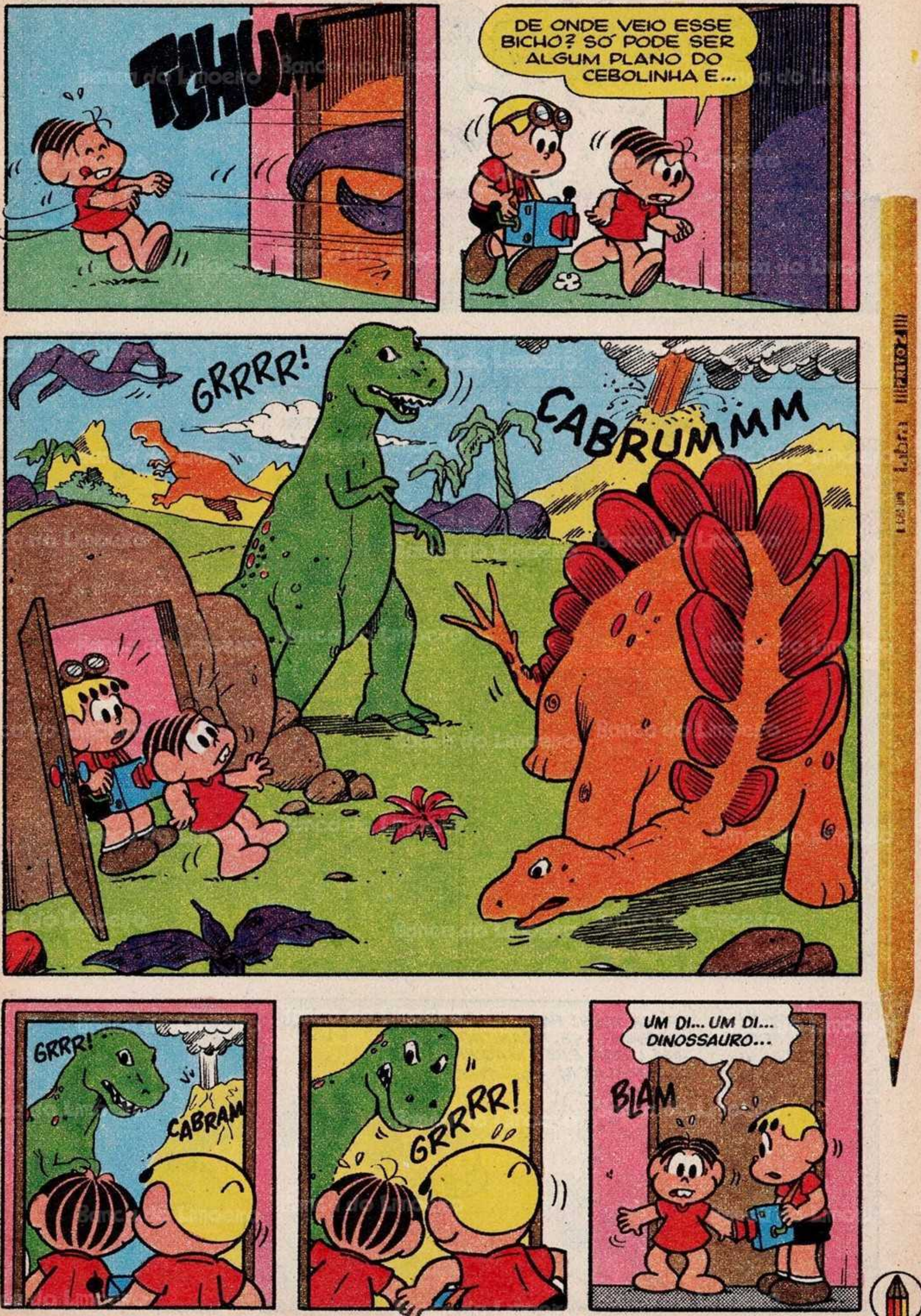
SION S/A IND. DE INSTRUMENTOS DE ÓTICA E MECÂNICA
Av. Profa. Dulce Sarmento, 1666
39400 - Montes Claros - MG
fone: (038) 221-2879

MÔNICA em O ABRIDOR DE PORTAS

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

labra

!
CLIC
PUXA! E NÃO É QUE FUNCIONOU MESMO?
EU ESTAVA PENSANDO QUE ESSA HISTÓRIA DE MÁQUINA ERA TUDO DE MENTIRI-NHA E...
AAAARRRGH!
CROOOC!
ALGUÉM FAÇA ALGUMA COISA! SOCORRO!!!
MÔNICA!!!
FLAP
FLAP
FLAP
LARGA MEU PAI, SEU PERIQUITO DESENVOLVIDO!
UAU, MÔNICA! QUE TIPO DE PASSARINHO VOCÊ COLECIONA NA SUA CASA?!
POF
TUM


TCHUM
DE ONDE VEIO ESSE BICHO? SÓ PODE SER ALGUM PLANO DO CEBOLINHA E...
GRRRR!
CABRUMMM
GRRR!
CABRAM
GRRRR!
UM DI... UM DI... DINOSSAURO...
BLAM

labra

PARA TRÁS, MÔNICA!
USEI MUITA ENERGIA NA MINHA MÁQUINA DE ABRIR PORTAS!
COM ISSO, ELA ABRIU A PORTA DO TEMPO, TAMBÉM!
VOU TENTAR CONSERTAR ISSO!
RÁPIDO! O MONSTRO VAI SAIR!
GRRRR!
BLAM
BLIM
ZAAP
OI, MÔNICA! CHEGA DE BRINCAR E VÁ SE LAVAR!
A JANTA JÁ ESTÁ QUASE PRONTA!
NÃO ENTRA AÍ, MÃE!
MAS POR QUE NÃO?
TCHUNC
SOCORRO!!! UM ATACADOR DE CESTAS DE COMPRA!!!
PARA TRÁS! PARA TRÁS! PREPARE-SE, FRANJINHA, PRA LIGAR ESSA MÁQUINA MALUCA!
CLANC
CLANC
CLANC

AGORA, FRANJINHA!
CLANC
ZAAP
?
?
CLIC
IÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉ...
FUNCIONOU!!!
VIVA! VOLTOU AO NORMAL!!!

labra

PAPAI! MAMÃE! PODEM VIR!
AGORA ESTÁ TUDO BEM!
FOI TUDO CULPA DESSA MÁQUINA DO FRANJINHA!
PUXA! TODO ESSE PROBLEMÃO POR CAUSA DE UMA PORTA QUE NÃO ABRIA!
BLAM
CLANG
CLANG
QUEM SABE SE EU...
NÃO!!!
?
?
MAS EU SÓ IA PEGAR UM GRAMPINHO...
CHAVEIRO
FIM

Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

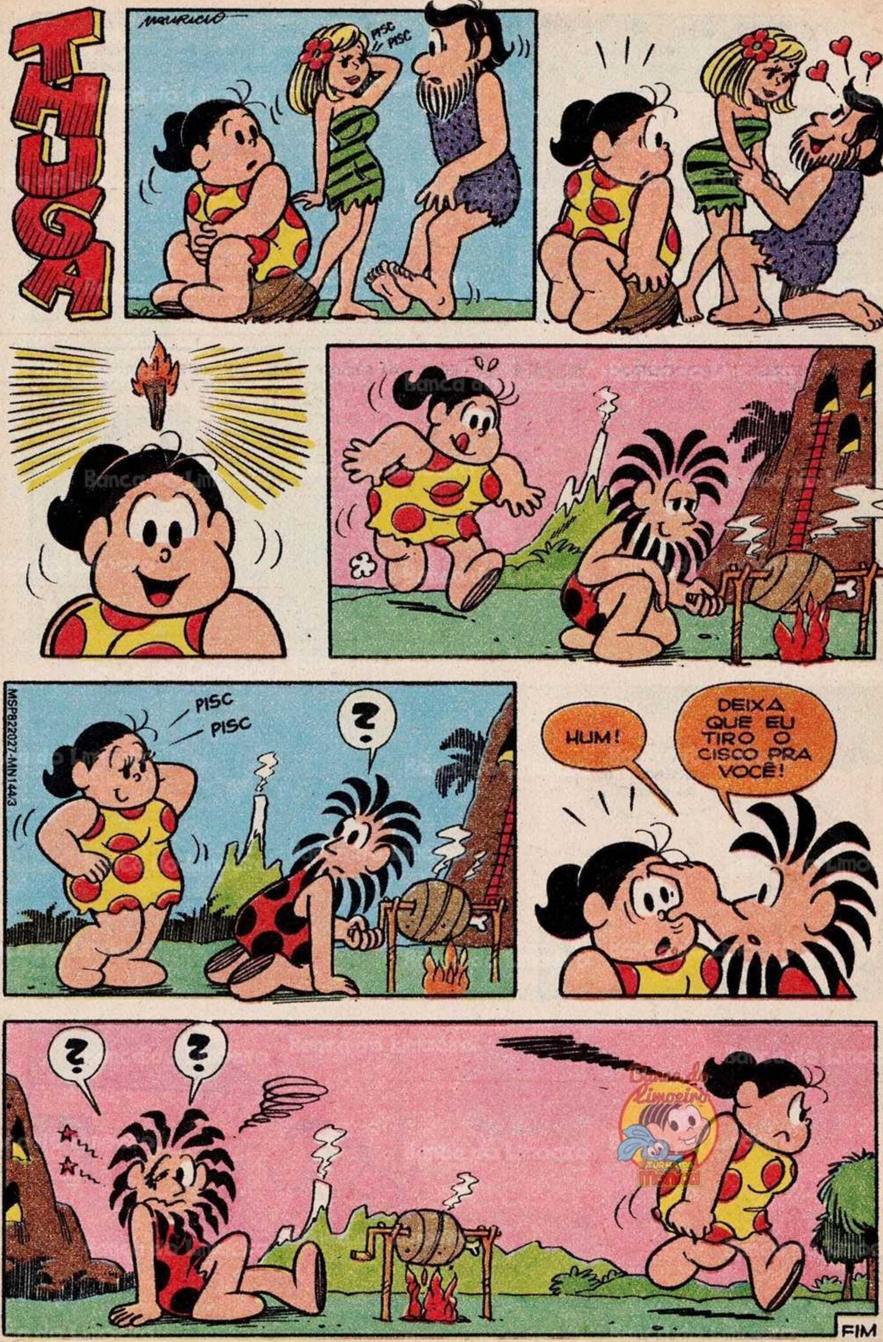
labra

Banca do Limoeiro

HUMBERTO
CONQUISTAR SEM FALAR
MAURICIO
HUM! LÁ ESTÁ A INÊS! VOU ME DECLARAR PRA ELA!
DECOREI TODAS AS POESIAS DO CASTRO ALVES!
MSP822026-MN144/2
?
TADINHO! DEVE SER LOUCO!
?
?
DROGA! ESQUECI QUE NÃO SEI FALAR!
EI! TALVEZ O CASCÃO POSSA ME AJUDAR!

Ô HUMBERTO! O QUE É ISSO? UMA CARTA PRA MIM?
HUM... ENTÃO VOCÊ QUER QUE EU DIGA UMAS PALAVRAS BONITAS À INÊS NO SEU LUGAR, NÉ?
PODE DEIXAR COMIGO, HUMBERTO!
PROCUROU A PESSOA CERTA!
ELA VAI FICAR COM OS OUVIDOS SUAVES SÓ COM O QUE VAI OUVIR!
TALVEZ ELA ATÉ DESISTA DE LIMPÁ-LOS!
PUXA! O CASCÃO É MESMO UM AMIGÃO!
OLÁ, INÊS! VOCÊ SABIA QUE EU... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
IH, IH, IH! CLARO, CLARO...
FIM

Lápis amarelo da Labra.
labra


HUGA
MAURICIO
PISC
PISC
MSP82027-MIN144/3
PISC
PISC
?
HUM!
DEIXA QUE EU TIRO O CISCO PRA VOCÊ!
?
?
FIM

MÔNICA em CUIDADO COM O MEU BLUSÃO

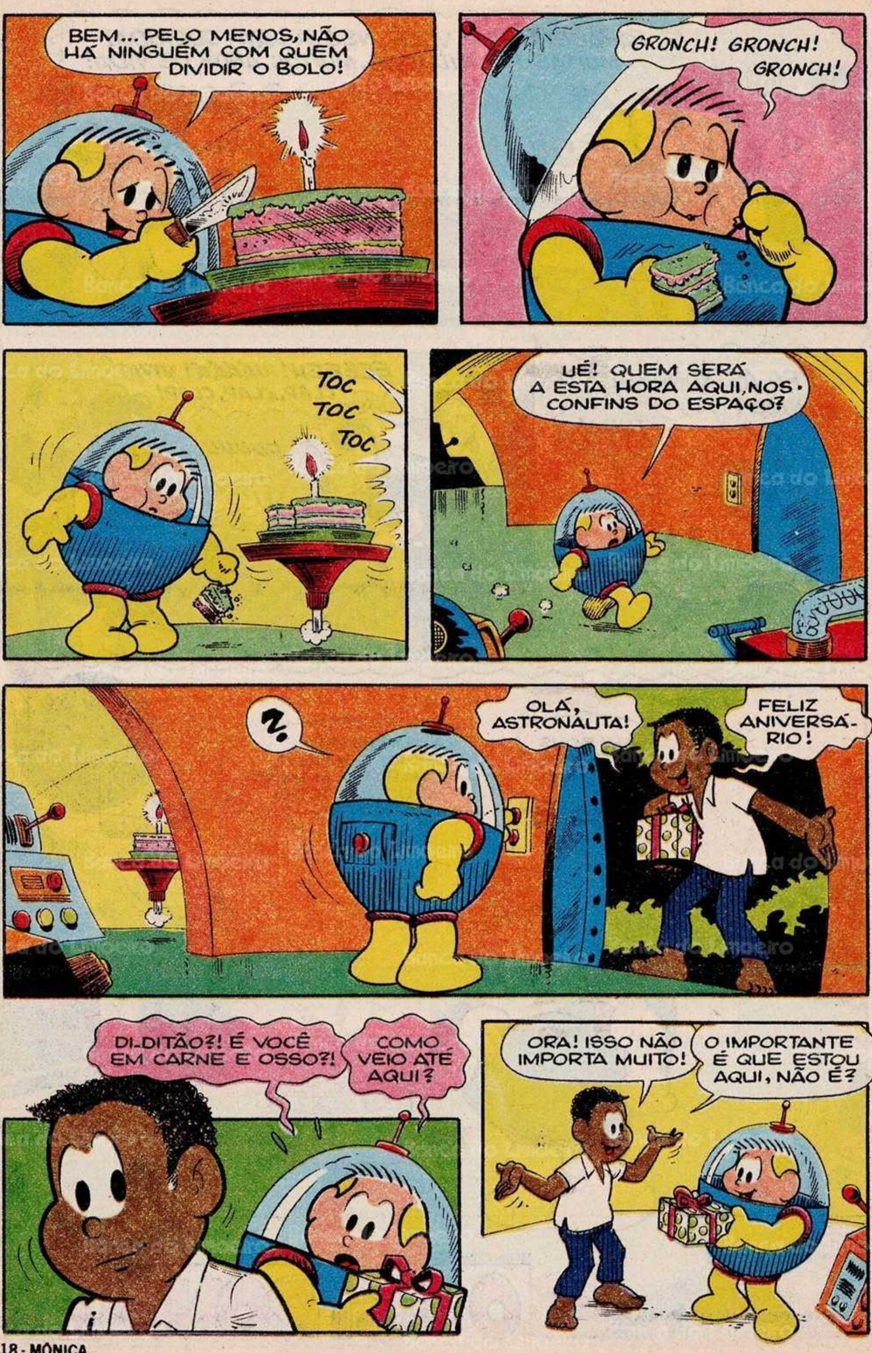
Sinal de quem sabe de tudo.
labra

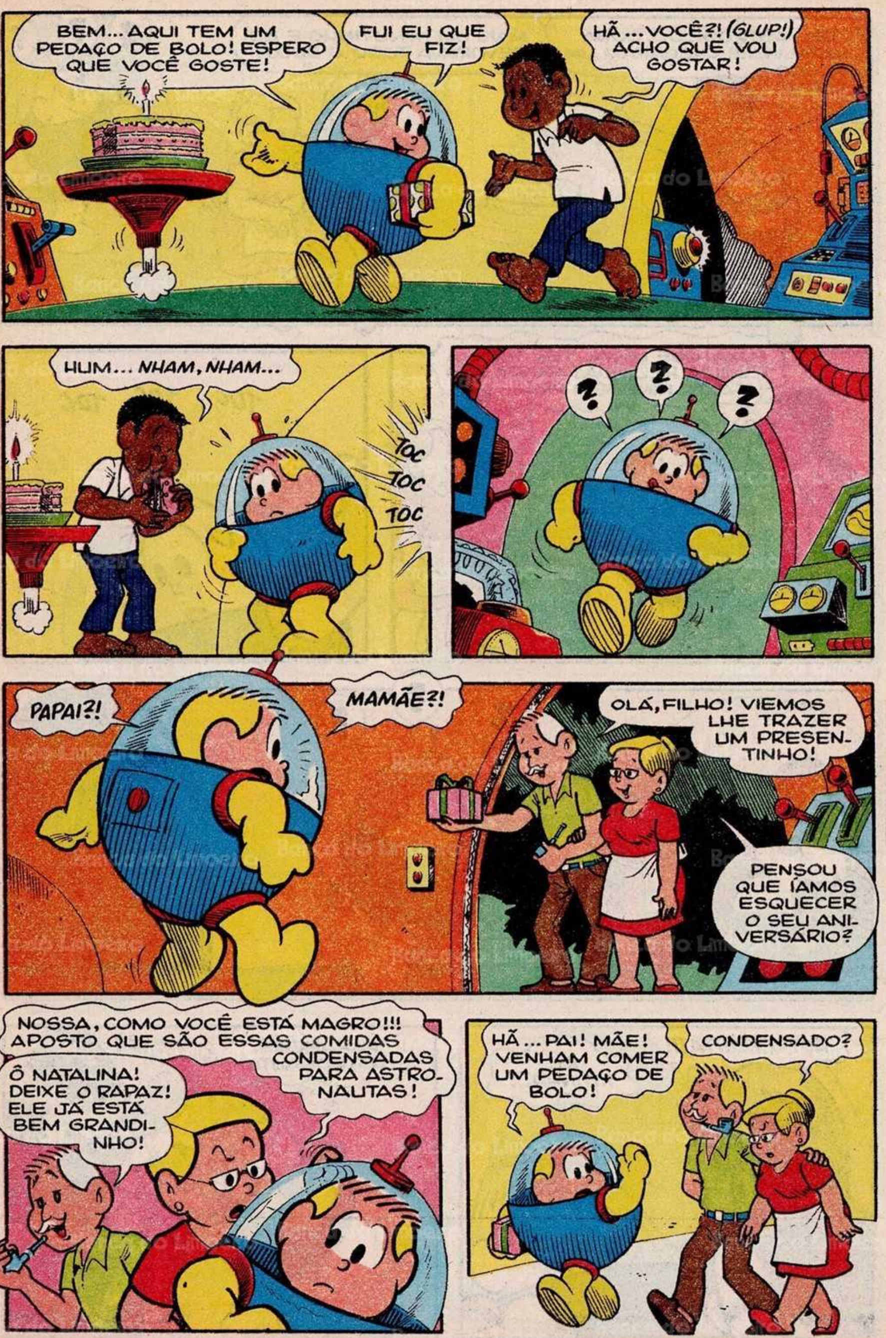
MAGALI! MAGALI!
DESGRUDA, GATO DA PESTE!
SOLTA!
PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!
Ô MÔNICA! SE VOCÊ CONTINUAR CORRENDO ATRÁS DE MIM...
...ELE NUNCA VAI SOLTAR A SUA BLUSA!
PRA ELE PUXAR UM FIO E ESTRAGAR A MINHA BLUSA DE LÃ?
DE JEITO NENHUM! TEM QUE TIRAR ELE COM JEITO!
PODE DEIXAR, MÔNICA!
O CEBOLINHA TEM UM JEITO! O FIFI VAI TIRAR ESSE GATO DAÍ!
FIFI?! QUEM É FIFI?!
AU, AU, AU, AU!
FISSHH!
ESSE É O FIFI!

MIAAAUUU! FISSSHH!
MMM MMM
ACHO QUE O SEU FIFI PIOROU AS COISAS, CEBOLINHA!
ONOFRE?!
ACHO QUE O JEITO É PEGAR O ONOFRE!
MMMMM MMMM
MAS ELE TÁ LESFLIADO, CASCÃO!
BEM, SE NÃO TEM OUTLO JEITO...
?
MIAUUUUU! MIAUUUU!
?
?
COLE, ONOFLE! É POR UMA BOA CAUSA!
QUIIIIIII! ATCHIM! QUIIIIIII! ATCHIM!
FUNCIONOU! O GATO TÁ INDO ATRÁS DO ONOFRE!
MAS PUXOU O FIO DA BLUSA DA MÔNICA!
PEGA! PEGA!
MIAUUU! MIAUUU!
ATCHÔÔÔ! ATCHÔÔÔ!

Banca do Limoeiro

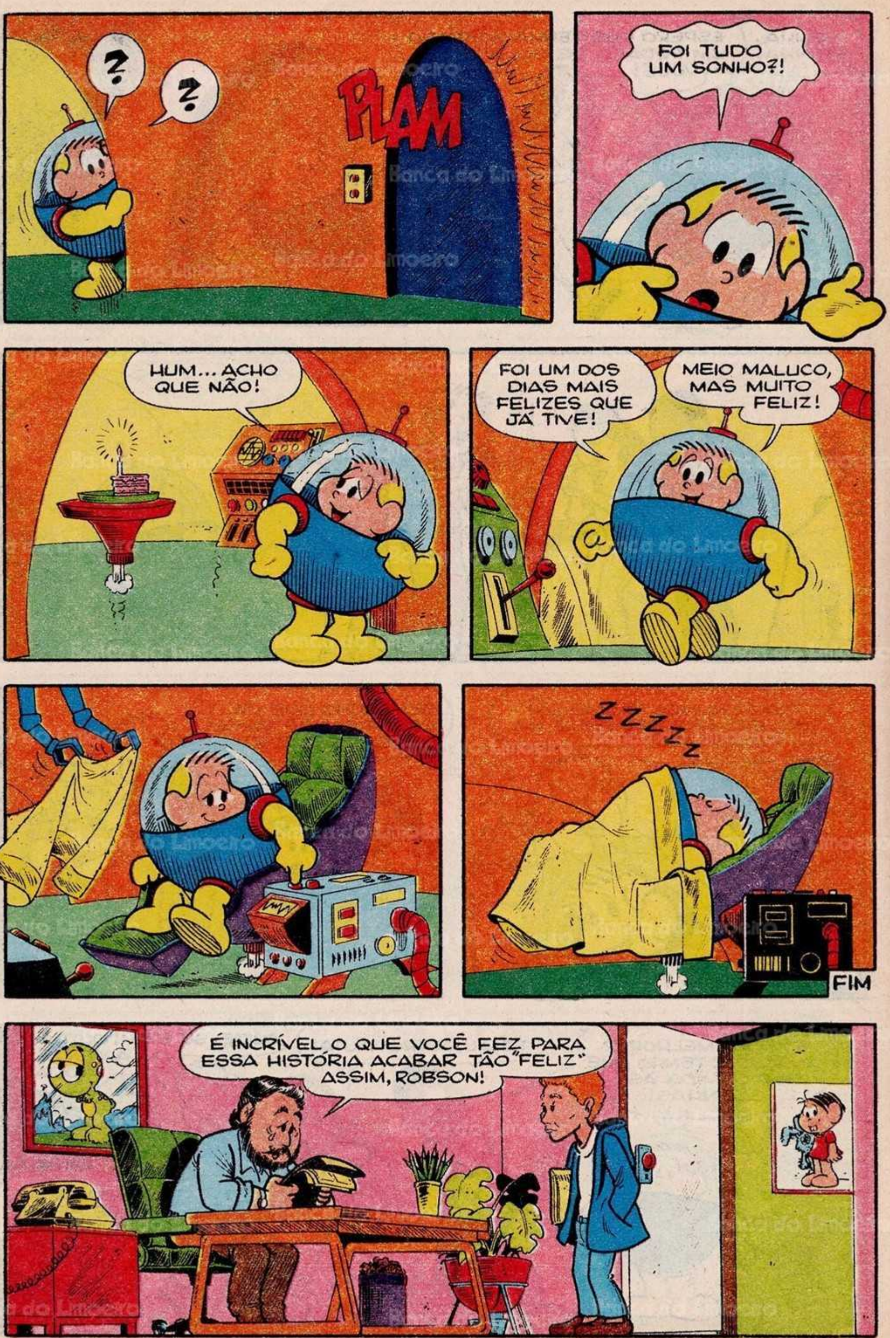
PARABÉNS PRA VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA! MUITAS FELICIDADES, MUITOS ANOS DE VIDA!
PRO ASTRONAUTA NADA?
TUDO!
EEEEEH! UÁÁÁÁ! VIVA! CLAP, CLAP, CLAP!
FUUUU!
AH! BONS TEMPOS AQUELES!
A TURMA ERA LEGAL COMIGO! O PAPAI, A MAMÃE... O DITÃO... TODO MUNDO!
MSP822035-MN144/5
MAURICIO
O ASTRONAUTA


BEM... PELO MENOS, NÃO HÁ NINGUÉM COM QUEM DIVIDIR O BOLO!
GRONCH! GRONCH! GRONCH!
TOC TOC TOC
UÉ! QUEM SERÁ A ESTA HORA AQUI, NOS CONFINS DO ESPAÇO?
?
OLÁ, ASTRONAUTA!
FELIZ ANIVERSÁRIO!
DI..DITÃO?! É VOCÊ EM CARNE E OSSO?!
COMO VEIO ATÉ AQUI?
ORA! ISSO NÃO IMPORTA MUITO!
O IMPORTANTE É QUE ESTOU AQUI, NÃO É?


BEM... AQUI TEM UM PEDAÇO DE BOLO! ESPERO QUE VOCÊ GOSTE!
FUI EU QUE FIZ!
HÃ ... VOCÊ?! (GLUP!) ACHO QUE VOU GOSTAR!
HUM... NHAM, NHAM...
TOC TOC TOC
PAPAI?!
MAMÃE?!
OLÁ, FILHO! VIEMOS LHE TRAZER UM PRESENTINHO!
PENSOU QUE ÍAMOS ESQUECER O SEU ANIVERSÁRIO?
NOSSA, COMO VOCÊ ESTÁ MAGRO!!! APOSTO QUE SÃO ESSAS COMIDAS CONDENSADAS PARA ASTRONAUTAS!
Ô NATALINA! DEIXE O RAPAZ! ELE JÁ ESTÁ BEM GRANDINHO!
HÃ ... PAI! MÃE! VENHAM COMER UM PEDAÇO DE BOLO!
CONDENSADO?

SEU ASTROGILDO, DONA NATALINA!!! CHEGARAM UM POUCO TARDE!
MAIS UM MINUTINHO E EU DEVORAVA TODO O BOLO!
PUXA! QUE LEGAL TER TODA A FAMÍLIA REUNIDA! AGORA NÃO FALTA NINGUÉM PRA...
TOC TOC TOC
ASTRONAUTA!!!
RI_ RITINHA!!!
PARABÉNS, ASTRONAUTA!
CHUAC!

VENHA, RITINHA!
ESPERO QUE TENHA SOBRADO UM PEDAÇO DE BOLO PRA VOCÊ!
PUXA! NUNCA PASSEI UM ANIVERSÁRIO TÃO FELIZ NA MINHA VIDA!
BEM, ACHO QUE JÁ ESTÁ FICANDO TARDE! TEMOS QUE IR!
JÁ?!
É! ACHO MELHOR IR ANDANDO! TENHO QUE DAR COMIDA ÀS GALINHAS!
TCHAU, ASTRONAUTA!
CUIDE-SE BEM! OUTRO DIA A GENTE VOLTA!
AGASALHE-SE BEM E TOME SEU LEITE DE MANHÃ!


?
?
PLAM
FOI TUDO UM SONHO?!
HUM... ACHO QUE NÃO!
FOI UM DOS DIAS MAIS FELIZES QUE JÁ TIVE!
MEIO MALUCO, MAS MUITO FELIZ!
ZZZZZ
FIM
É INCRÍVEL O QUE VOCÊ FEZ PARA ESSA HISTÓRIA ACABAR TÃO "FELIZ" ASSIM, ROBSON!

HORÁCIO
QUE TAL VOAR, HORÁCIO?
MSP822037-MN144/6
DELÍCIA, ESTA SENSAÇÃO DE PAIRAR NO AR, SOBRE MONTANHAS, MATAS, RIOS!
RECEBER NO ROSTO ESTAS LUFADAS GOSTOSAS DE AR PURO!
SABE? EU SEMPRE ANDEI MUITO SATISFEITO EM SER UM DINOSSAURINHO TERRESTRE...
...MAS AGORA, VOANDO ASSIM, EU COMEÇO A PENSAR QUE EU GOSTARIA DE TER UM PAR DE ASAS E...
ZOM
EI! O QUE HOUVE?
UMA TEMPESTADE NOS PEGOU!
SEGURE-SE!
PRONFT
SABE? EU SEMPRE ANDEI SATISFEITO EM SER UM PTERODÁCTILO ALADO, MAS, DEPOIS DESTA, PENSANDO BEM...
FIM

A turma da Mônica, mais uma vez, festejou o Natal em Brasília. E apresentou seu novo show: "O Plano Infalível".
Como nos anos anteriores, D. Dulce Figueiredo foi a anfitriã da grande festa do Palácio da Alvorada.
Mônica e Cebolinha chegaram num helicóptero junto com o Papai Noel. E estavam sendo esperados por centenas de crianças, pelo Cascão e pela Magali.

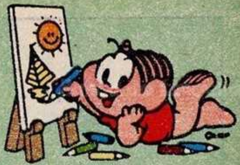
Um momento inesquecível para a criançada brasiliense: a apresentação do show "O Plano Infalível".

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

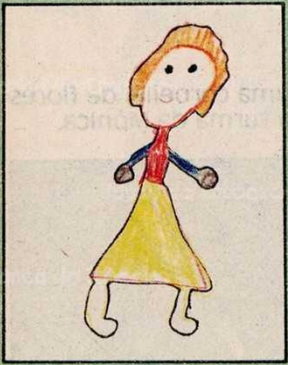
D. Dulce Figueiredo entrega à Mônica um presente de Natal...

... e recebe uma corbeille de flores em nome da turma da Mônica.

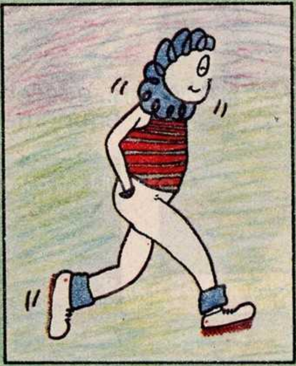
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA



Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



Flávia R. Diniz
7 anos — São Paulo - SP



Paula Cristina Silva
13 anos — Rio Pequeno - SP

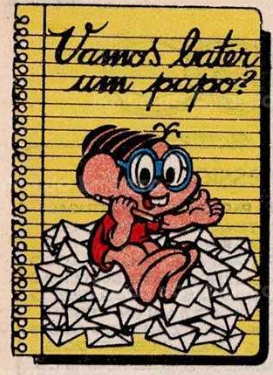
Manuel dos Santos
13 anos — São Paulo - SP

Cintia Metne
11 anos — São Paulo - SP

Renata Andréa Farina
9 anos — São Paulo - SP

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385



FÉLIX R. ROMEIRO
São Paulo - SP

Este nosso amiguinho sugere uma excursão em que a turma leve o Cascão pra tomar banho de mar. O Cascão agradeceu, mas já avisou que vai ou na calçada do outro lado da rua, ou ainda em cima de uma árvore. Conforme ele diz... "Nada é impossível. E se a maré subir muito?"

ARNALDO M. BORGES
Curitiba - PR

Essa é boa! O Arnaldo gostaria de ver uma historinha em que a turminha aparecesse com suas características trocadas. Bem, eles acharam que isso ia dar a maior confusão. A Mônica, por exemplo, disse que não gostaria de ficar com a sujeira do Cascão, mesmo que fosse em uma historinha só. O Cascão disse que não gostaria de falar *elado*. O único que aprovou a idéia foi o Cebolinha, que ia ficar muito feliz, tendo a superforça da Mônica.

ADRIANA C. NEVES
Campo Grande - MS

A Adriana gostaria que aparecesse nas histórias da turma uma garota bem diferente, e que todos os meninos se apaixonassem por ela, pois assim, a Mônica e a Magali sentiriam ciúmes e se arrumariam para ficar bem bonitinhas e reconquistar os meninos. Ô Adriana, você está querendo dizer que a Mônica e a Magali não são bonitinhas? Desculpe, mas não concordamos, não, viu? Um abração.

MARIA DE FÁTIMA OLIVEIRA
Santos - SP

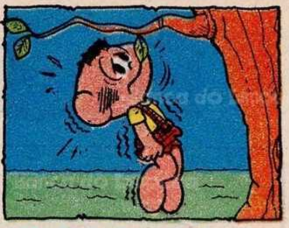
A Fátima anda muito preocupada com a Magali. Ela acha que a nossa personagem comilona deveria comer mais verduras e frutas do que doces e sorvetes. É... foi um belo recado. A Magali agradeceu e disse que vai tentar seguir o seu conselho, mas não garante muito, viu?

MÁRCIO HIPÓLITO
Av. Conselheiro Rodrigues Alves, 1252
04014 - São Paulo - SP

Atenção, pessoal... o Márcio está querendo comprar umas revistas, e gostaria que elas estivessem em bom estado de conservação. São as seguintes... *Mônica* n.os 4, 10, 12, 15, 26, 32 e 35 e *Cebolinha* n.os 1, 6 e 73.

REGINA ELISABETH ROSSI
São Paulo - SP

O Bugu ficou muito feliz quando leu a carta desta nossa leitora que pede histórias só com ele. "Adoro as pessoas inteligentes que sabem reconhecer um verdadeiro talento", foi o que ele pediu pra gente dizer pra Regina. Depois disso, o Bugu foi pra casa e começou a ensaiar a próxima historinha. Alô, Regina! Um abraço.



AFONSO CASTIGLIONE
Rio de Janeiro - RJ

O Afonso quer saber por que saem poucas histórias com o Capitão Feio. Bem, a Mônica e o Cebolinha acham que quanto mais ele demorar pra aparecer, melhor, porque toda vez eles têm um trabalhão pra acabar com as malvadezas que ele faz. Mas continue acompanhando nossas revistas, pois é possível que ele reapareça logo.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

ANA MARIA ESTEVES - Av. Bartolomeu Mitre, 1083 - ap. 202 - 22431 - Rio de Janeiro - RJ; MÁRIO MIGUEL FILHO - R. Clotilde Capelli de Miranda, 116 - 13200 - Jundiaí - SP; ANDRÉIA Q. OLIVEIRA - Pr. Coronel Lamartine Paes Leme, 2 - 25600 - Petrópolis - RJ; ANA CRISTINA MARTINI - R. Rui Barbosa, 654 - 13320 - Salto - SP; MARINA TOURINHO BRAGA - R. Dom Bosco, 179 - ap. 301 - 40000 - Salvador - BA; ANA MARIA GERVÁSIO - Av. Quatro, 41 - 13490 - Cordeirópolis - SP; ELISIÊ FARIAS - R. Rocha Pombo, 211 - 86970 - Mandaguari - PR; ALFREDO SINJI OZAKI - Av. Transamazônica, 255 - 13100 - Campinas - SP; MARCOS AUGUSTO OCTAVIANO - R. Trajano Machado, 1626 - 14960 - Novo Horizonte - SP; NATALINO ANTÔNIO DE CARVALHO - R. Lealdade, 878 - 05333 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

© MAURICIO

OS NÚMEROS

2 1 12 36 7 6 5 4 8 9 0

DESCUBRA, NO DIAGRAMA ABAIXO, 16 NÚMEROS DIFERENTES. PROCURE TAMBÉM DE TRÁS PARA FRENTE E DE BAIXO PARA CIMA.

E	T	N	I	V	X	A	T	N	I	R	T
M	D	U	Z	E	N	T	O	S	M	I	L
E	O	I	T	O	O	R	T	A	U	Q	D
C	I	N	C	O	V	E	T	E	S	X	E
X	S	X	S	I	E	S	D	O	Z	E	Z

SOLUÇÃO: DUZENTOS, DOZE, DEZ, TRÊS, OITO, UM, VINTE, CEM, SETE, SEIS, TRINTA, MIL, CINCO, NOVE, QUATRO, DOIS.

MSP822032-MN1447

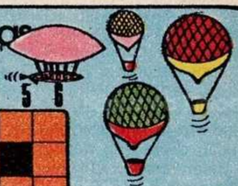
A Travessia

DOIS HOMENS PARTIRAM DE PORTUGAL PARA UMA TRAVESSIA OUSADA DO ATLÂNTICO, RUMO AO BRASIL, NUM FRÁGIL AVIÃO. E ISSO FOI LOGO APÓS O LANÇAMENTO DO ÚLTIMO MODELO DO *MAIS PESADO QUE O AR* — O 14-BIS. AQUI VAI UM TESTE PARA OS SEUS CONHECIMENTOS GERAIS: VOCÊ SABE OS NOMES DESSES DOIS HOMENS VALOROSOS, QUE FORAM OS PRIMEIROS A ATERRIZAR EM SOLO BRASILEIRO?

S________ C______ e G___ C________

SACADURA CABRAL e GAGO COUTINHO

Cruzadinhas



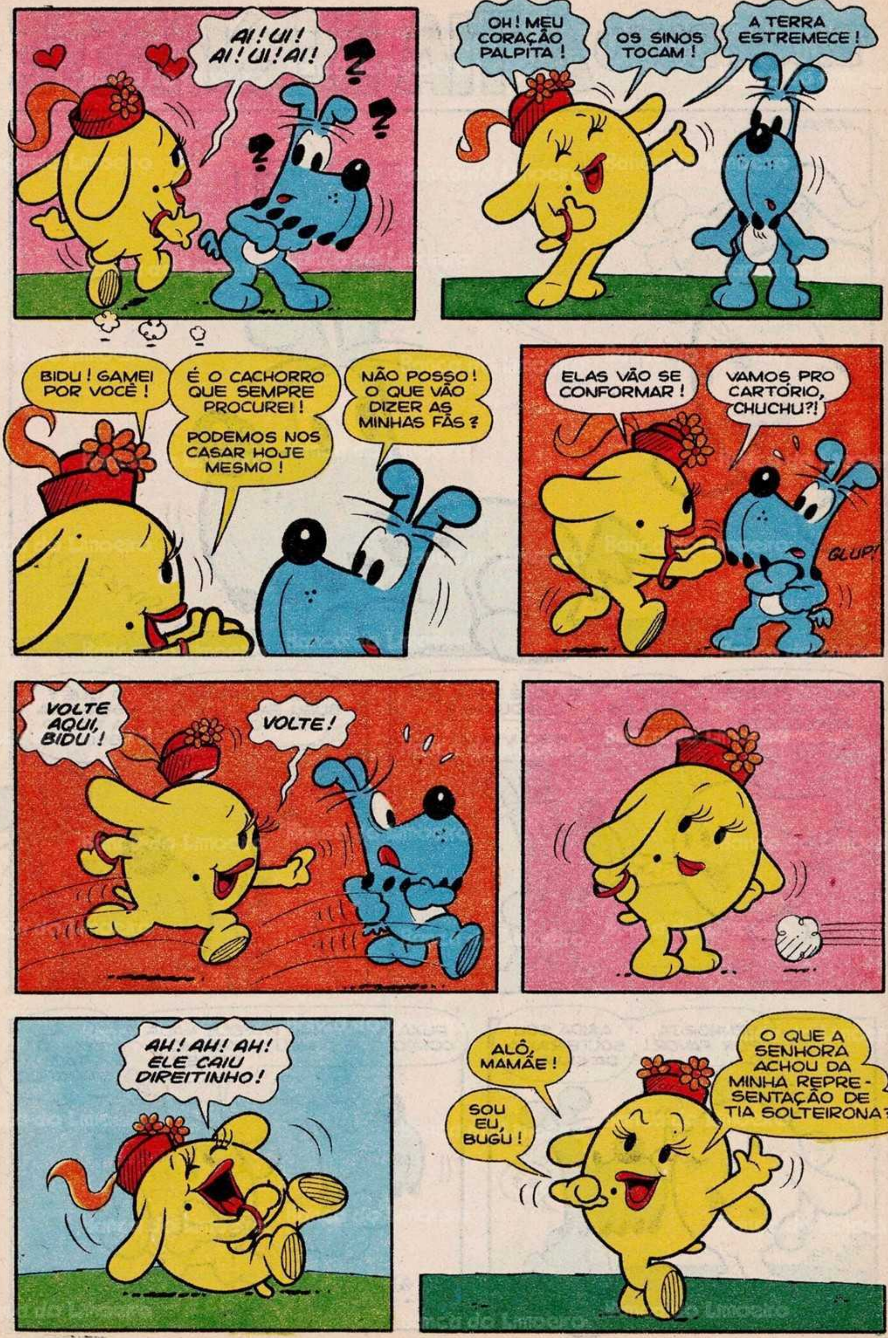
	1	2	3	4	5	6
1						
2		■			■	
3						
4						
5		■			■	
6						

1. A DONA DA RUA.
2. SIGLA DO AMAZONAS.
3. PAQUERA.
4. SEM MORAL.
5. DEUS-SOL EGÍPCIO.
6. SOSSEGA.

SOLUÇÃO: MÔNICA, AM, NAMORA, IMORAL, RA, ACALMA.

MAIS UMA FORMA PARA VOCÊ TRANSFORMAR EM DESENHO!

BIDU & BUGU A TIA BERNADETE


AI! UI! AI! UI! AI!
OH! MEU CORAÇÃO PALPITA!
OS SINOS TOCAM!
A TERRA ESTREMECE!
BIDU! GAMEI POR VOCÊ!
É O CACHORRO QUE SEMPRE PROCUREI!
PODEMOS NOS CASAR HOJE MESMO!
NÃO POSSO! O QUE VÃO DIZER AS MINHAS FÃS?
ELAS VÃO SE CONFORMAR!
VAMOS PRO CARTÓRIO, CHUCHU?!
GLUP!
VOLTE AQUI, BIDU!
VOLTE!
AH! AH! AH! ELE CAIU DIREITINHO!
ALÔ, MAMÃE!
SOU EU, BUGU!
O QUE A SENHORA ACHOU DA MINHA REPRESENTAÇÃO DE TIA SOLTEIRONA?

EH! EH! EH! DESSA VEZ O BIDU DEIXOU A HISTÓRIA SÓ PRA MIM!
AGORA É SÓ TIRAR ESTA ROUPA E...
FIUU, FIIIUU!
OI! A GAROTA ESTÁ SOZINHA?
NÓS NOS CONHECEMOS DE ALGUM LUGAR, NÃO?
EPA!
SABE QUE VOCÊ É LINDA?
É ATÉ UM PECADO FICAR DESACOMPANHADA!
EEII!
ME DÁ UM BEIJINHO?
OPA! OPA! OPA!
SAI PRA LÁ!
DEIXA A GAROTA EM PAZ, AMIGO!
ELA NÃO É PRA VOCÊ!
UFA!
UMA COISINHA FOFA DESSAS PRECISA DE UM NAMORADO MELHOR!
UM CARA FORTE, ALTO, INTELIGENTE QUE NEM EU!
EI, MOCINHA! ESSES CARAS ESTÃO INCOMODANDO?
DEIXA CONOSCO, LINDEZA!
NÓS CUIDAMOS DELES!

ARGH!
VOLTE AQUI, FOFURA!
SAI PRA LÁ!
EU VI PRIMEIRO!
AI! ESSA IDÉIA DE ME FANTASIAR DE TIA SOLTEIRONA NÃO FOI MESMO UMA BOA!
SÓ ME DEU ENCRENCAS!
ALÔ, BERNADETE!
PENSEI BEM! E RESOLVI ACEITAR O SEU CONVITE DE NAMORO E...
UÉ! O QUE FIZ DE ERRADO?
FIM

MÁQUINA + FILME + FLASH = Somente 1.195,00
(Quase o preço de um filme comum)

SÓ QUEM ESTÁ NA ZONA FRANCA DE MANAUS PODE OFERECER TANTO!

Com LOVE você faz grandes fotos coloridas!

A LOVE faz fotos tamanho 10x13 cm. Maior do que muita máquina grande que existe por aí. E tem uma qualidade fora-de-série!

A LOVE é uma máquina totalmente automática!

A LOVE é uma máquina que você não precisa por, nem tirar o filme. Ele já vem dentro e dá para bater 20 poses!

E para fotografar, você não precisa ficar regulando aqui e ali. É só enquadrar o motivo no visor, segurar a máquina com firmeza e click! Você fez uma bela foto colorida!

A LOVE é a única máquina renovável do mundo!

Quando você termina de bater o filme e entrega para a SONORA revelar, recebe GRÁTIS outra LOVE, com novo filme dentro, prontinha para fotografar. E, pelas fotos, você paga o preço normal do mercado! Na renovação, a LOVE é de graça, mesmo.

SISTEMA SONORA: sempre uma máquina LOVE novinha nas mãos!

PEÇA JÁ A SUA LOVE! Preencha o cupom com letra bem legível, recorte, coloque dentro de um envelope comum (selado) e mande para:

SONORA
Caixa Postal 822
Zona Franca Manaus
CEP 69000

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ *SIM!* Quero receber 1 2 *(marque com um x a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) LOVE pelo preço de Cr$ 1.195,00 cada uma. Entendi que vou receber minha LOVE com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

Nome: ____________________

Endereço: ____________________ Nº ________

Bairro: ____________ Cidade: ____________ Est.: ______

CEP ________ Data ___/___/___ Assinatura ____________________

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

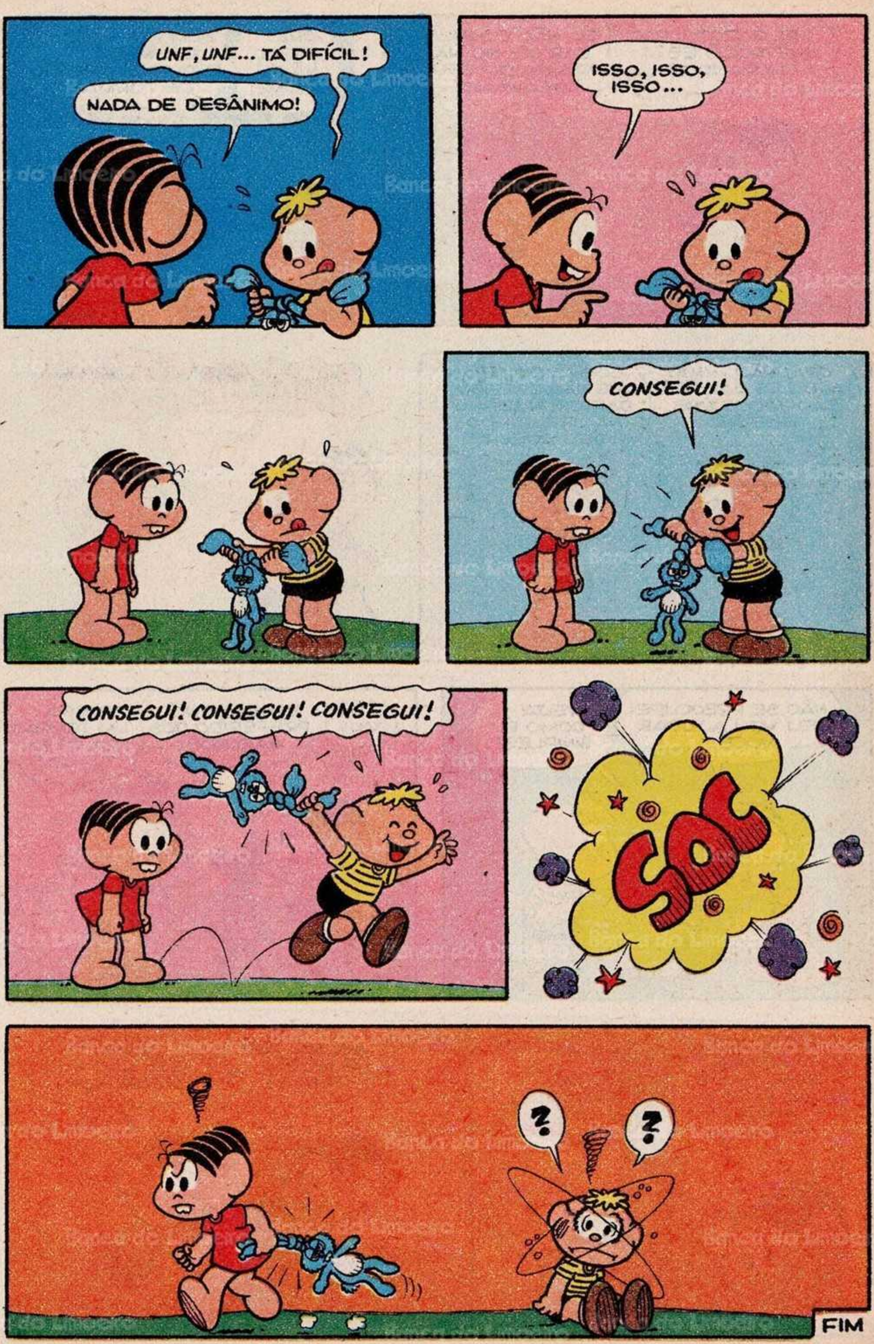
sonora
SONORA OPERAÇÕES POSTAIS
Zona Franca de Manaus - AM
Caixa Postal 822 - CEP 69000

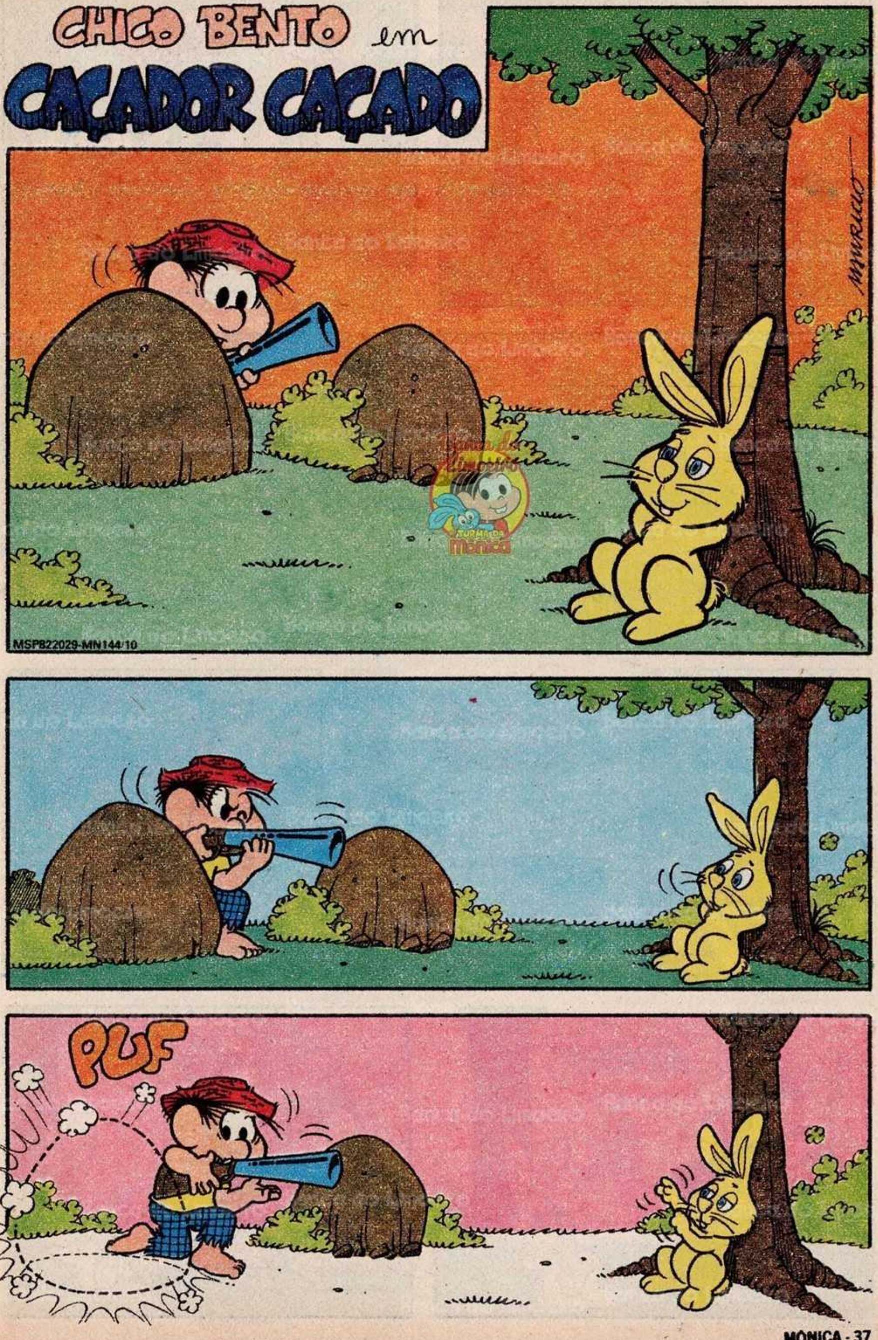
LOVE A máquina do amor!

006-01

MÔNICA em NÃO VOU CONSEGUIR

EI, GAROTO! POR QUE VOCÊ ESTÁ CHORANDO?
EU NÃO CONSIGO DAR UM NÓ NA ORELHA DO SEU COELHINHO!
ORA! E ISSO NÃO É BOM?
BOM PRA VOCÊ! E A MINHA REPUTAÇÃO PERTO DA TURMA?
TODOS VÃO RIR DE MIM!
ORA! NÃO LIGUE! AQUELES GAROTOS SÃO TODOS UNS BOBÕES!
BOBÃO SOU EU, QUE NÃO CONSIGO DAR UM NOZINHO NA ORELHA DO SEU COELHO!
BUÁÁÁÁ!
EU SOU UM FRACASSO!
NÃO SE PREOCUPE! EU VOU AJUDAR VOCÊ!
VEJA COMO É SIMPLES!
VIU?
ESSE É O NÓ PREFERIDO DOS GAROTOS!
PASSO UM TEMPÃO PRA DESATÁ-LO!
AGORA, ESSE É O NÓ DE MARINHEIRO!
E ESSE, O FAMOSO NÓ CEGO!
AGORA, POR QUE NÃO TENTA?
ACHO QUE NÃO VOU CONSEGUIR!


UNF, UNF... TÁ DIFÍCIL!
NADA DE DESÂNIMO!
ISSO, ISSO, ISSO...
CONSEGUI!
CONSEGUI! CONSEGUI! CONSEGUI!
SOC
?
?
FIM


CHICO BENTO em
CAÇADOR CAÇADO
MAURICIO
MSPB22029-MN144/10
PUF

POF
?
?
QUAC!
QUAC!
QUAC!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
TUF
SPLASH
CHUÁ
GRRR!
CÓ, CÓ,
CÓ, CÓ, CÓ,
CÓ...

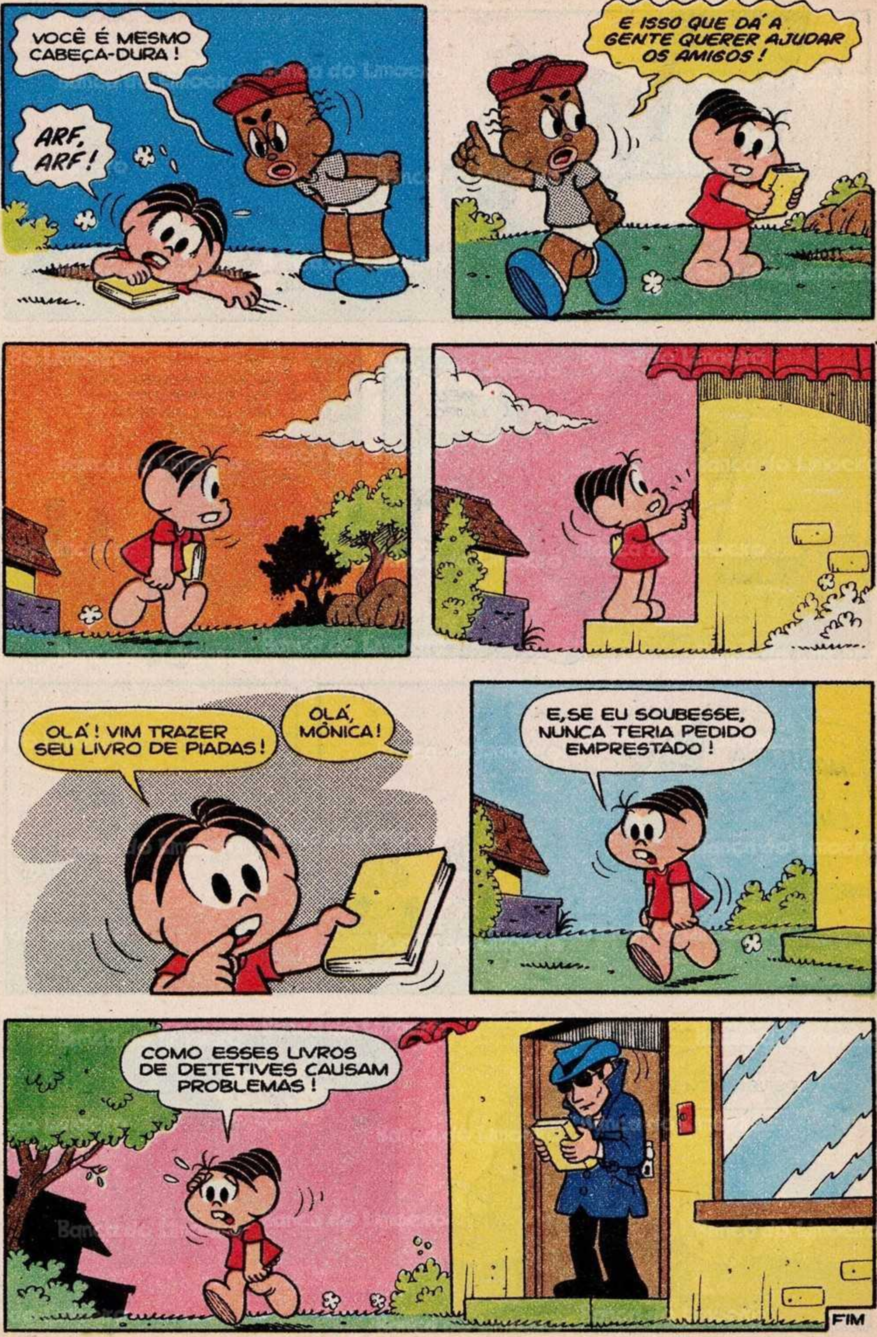
CÓ, CÓ, CÓ, CÓ, CÓ?
TUF
PUF
CÓ, CÓ?
TUF
PUF
CÓ!
TUF
PUF
CÓ, CÓ, CÓ!
PUF
AH! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ?
QUANTAS VEZES JÁ FALEI PRA VOCÊ NÃO SAIR DAQUI?
JÁ PRA DENTRO!
HOJE
O GRANDE MÁGICO
JOÃO
FIM

Chegou o novo almanaque do "carinha" mais sujo do mundo!
Você vai se divertir com as melhores histórias do Cascão e a turma toda! Veja só:
• O gato borralheiro: a turma resolve brincar de teatrinho e o Cascão faz o papel principal!
• A namorada do Cascão: o Cascão arruma uma namorada e ela faz a maior sujeira com ele!
• E muito mais histórias! Mônica, Magali, Cebolinha, Xaveco, todos juntos com o Cascão em aventuras superengraçadas!
ALMANAQUE DO CASCÃO
100 PÁGINAS
AS 15 MELHORES HISTÓRIAS COM CASCÃO E SEUS AMIGOS
© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.
15 histórias em 100 páginas sem nenhuma gota d'água!
PEÇA LÁ NA BANCA DA ESQUINA!
ALMANAQUE DO CASCÃO
EDITORA ABRIL
MAS NÃO SAIA COM ELE NA CHUVA, HEIN?

MÔNICA em UM LIVRO DE DETETIVE
MSP822034-MN144/11
MAURICIO
EI, MÔNICA! QUE LIVRO VOCÊ ESTÁ LENDO?
DE UM DETETIVE!
POIS ENTÃO PODE PARAR DE LER!
POR QUÊ?
JÁ SOLUCIONEI O MISTÉRIO!
QUE MISTÉRIO?
O ASSASSINO É O MORDOMO!
QUE MORDOMO?

COMO QUE MORDOMO?
TODO LIVRO DE DETETIVE TEM MORDOMO!
POIS ESTE NÃO TEM!
ENTÃO É O CHOFER!
TAMBÉM NÃO TEM CHOFER, NEM MORTE, NEM NADA!
O QUÊ? POIS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
NÃO VOU DEIXAR QUE ENGANEM UMA AMIGA COM UM LIVRO DE DETETIVE FAJUTO DESSES!
SINTO MUITO, MÔNICA!
DÁ AQUI O LIVRO, JEREMIAS!
Ô MÔNICA! NÃO FIQUE BRAVA! É PARA O SEU BEM!
DÁ AQUI O LIVRO, JEREMIAS!
OPS!
LIXO
UFA! AINDA BEM QUE NÃO ACONTECEU NADA COM ELE!
UGH!
LIXO

BOA, SEU LIXEIRO!
MEU LIVRO!
Ô MÔNICA, PENSA BEM! EU TE EMPRESTO UM LIVRO DA LAGARTA CRISTE!
MANTENHA A CIDADE LIMPA
POU
Ô MÔNICA! PENSA BEM!
OPS!


VOCÊ É MESMO CABEÇA-DURA!
ARF, ARF!
E ISSO QUE DÁ A GENTE QUERER AJUDAR OS AMIGOS!
OLÁ! VIM TRAZER SEU LIVRO DE PIADAS!
OLÁ, MÔNICA!
E, SE EU SOUBESSE, NUNCA TERIA PEDIDO EMPRESTADO!
COMO ESSES LIVROS DE DETETIVES CAUSAM PROBLEMAS!
FIM

SILK SCREEN

- CARTAZES
- DECALCOMANIAS
- ETIQUETAS
- FLÂMULAS
- CAMISETAS
- CIRCUITOS IMPRESSOS

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará.
Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições, você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

Você sabia...

...que SILK-SCREEN é um processo gráfico dos mais variados e mais versátil que temos conhecimento, pois através dele podemos estampar sobre qualquer superfície branca ou de cor, grossa ou fina, áspera, rugosa ou suave, opaca ou brilhante, grande ou pequena, de forma esférica, cilíndrica ou irregular.

...que hoje em dia, SILK-SCREEN oferece um vasto campo de oferta de empregos e também dá condições para você montar seu próprio negócio.

GRÁTIS!

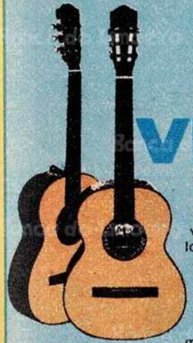
Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:
- Tintas (5 cores);
- Quadro;
- Tela de nylon;
- Puxador;
- Moldes;
- Carteira de Estudante;
- Diploma colorido;

proveo 11581

GRÁTIS!

- Único e exclusivo, Álbum de Músicas de sucesso;
- 1 palheta e 1 dedeira;
- Carteira de Estudante;
- Belíssimo DIPLOMA ornamentado a cores;

Toque pelo Método Revolucionário



VIOLÃO

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará musicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário **ÁLBUM DE MÚSICAS**, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já se preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos e principalmente pelo ...sexo oposto.

TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente.

O resultado é tão bom que...

...você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas;

GRÁTIS!

- papel fotográfico;
- revelador;
- fixador;
- banheiras;
- prendedores;
- carteira de estudante;
- magnífico diploma colorido;

conheça todos os segredos que transformam as fotos comuns em fotografias geniais!

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação, focalização, dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva: grande angular; Zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo; Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; **flash** comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do **flash**; fotos noturnas, etc.
O LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO: revelando e copiando. Seja mais que um principiante: examinando os resultados, correções e técnicas especiais; esmaltagem; retoque; viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e estabelecimento comercial, etc.

GARANTIA
Examine qualquer curso por 5 dias; devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

CONSULTAS
O aluno tem atenção exclusiva para esclarecimento das dúvidas. Basta escrever. Uma equipe de professores estará a sua disposição, mesmo após concluído o curso.

Não mande dinheiro

Envie cupão ou peça por carta à: CANADIAN POST
Caixa Postal 45.302 - V. Mariana - 01.000 S.Paulo SP

SILK SCREEN
Envie-me pelo reembolso, o curso de SILK SCREEN. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
- ☐ Cr$ 1.167,00 p/remessa, em 4 remessas
- ☐ Cr$ 1.809,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 3.016,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ______
Rua ______ n. ___
CEP ____ Cidade ______ Est. ___
MÓ. - 144

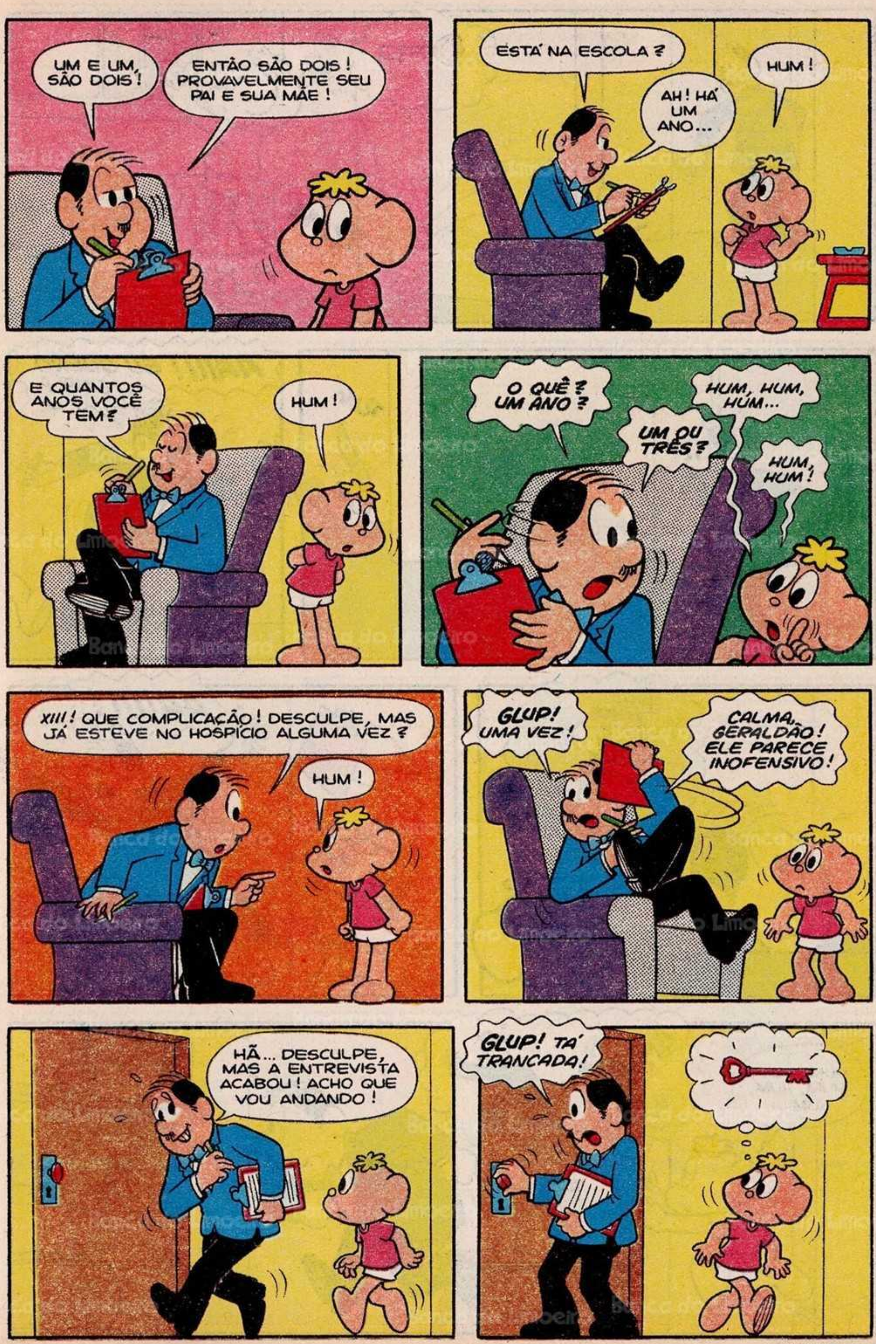
VIOLÃO
Envie-me pelo reembolso, o curso de VIOLÃO (método revolucionário), pagarei ao recebê-lo, conforme o plano:
- ☐ Cr$ 1.111,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 1.859,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ______
Rua ______ n. ___
CEP ____ Cidade ______
MÓ. - 144 Est. ___

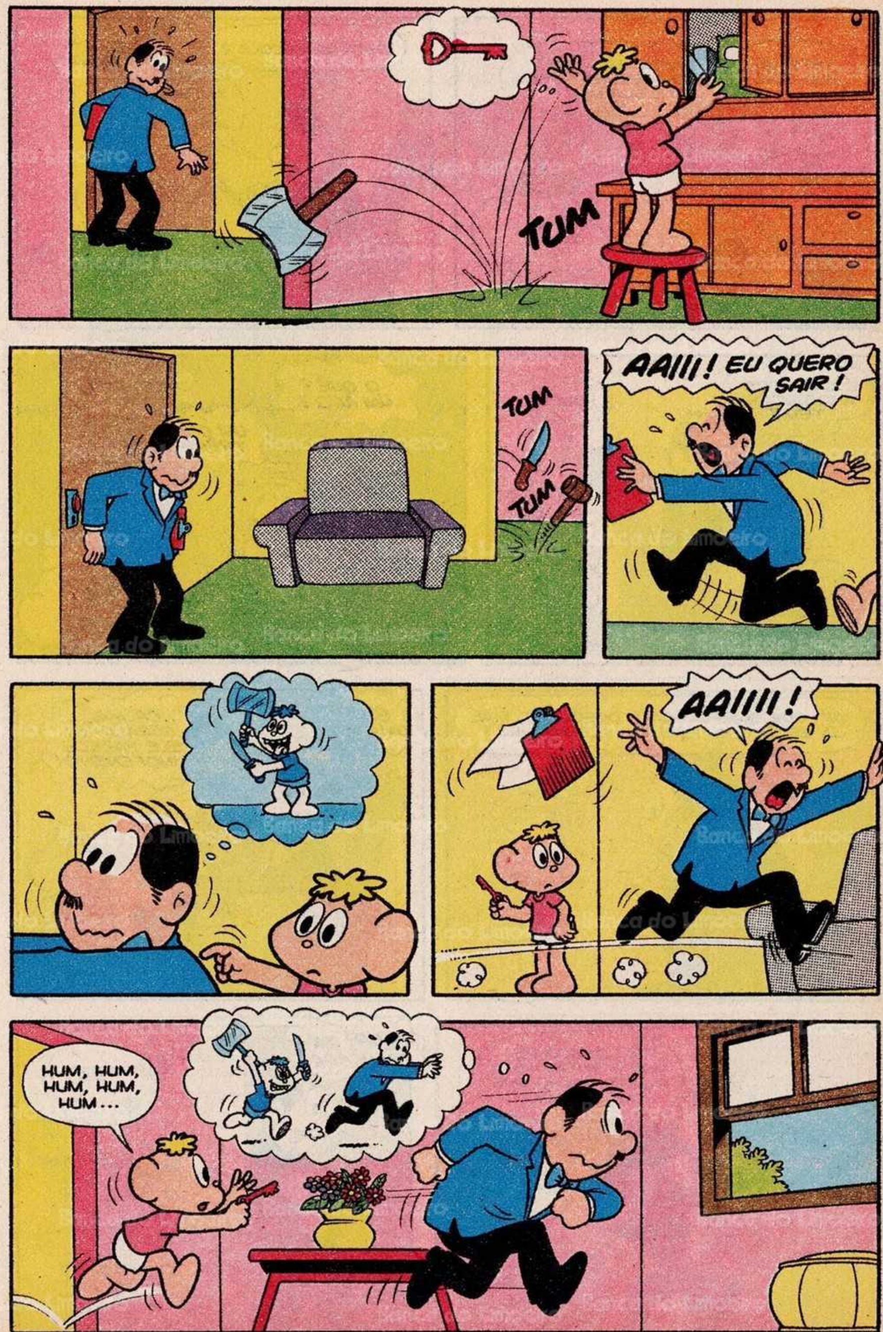
FOTOGRAFIA
Envie-me pelo reembolso o curso de Fotografia pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
- ☐ Cr$ 1.053,00 p/remessa, em 3 remessas
- ☐ Cr$ 1.361,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 2.353,00 pelo curso completo em 1 vez

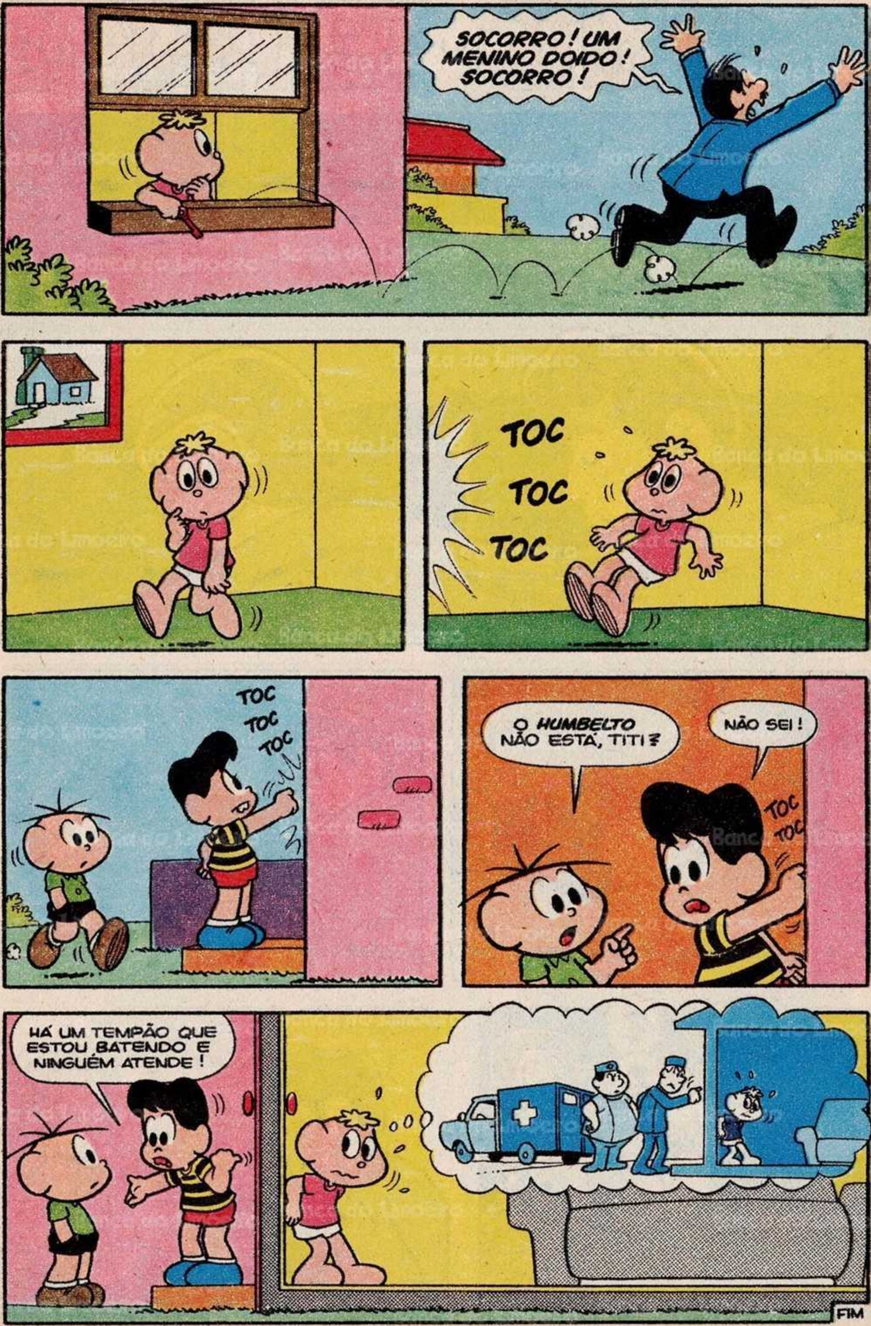
Nome ______
Rua ______ n. ___
CEP ____ Cidade ______
MÓ. - 144 Est. ___

HUMBERTO em
LOUCO, EU ?
MAURICIO
TOC
TOC
MSPB22020-MN144/12
OLÁ! EU ESTOU FAZENDO UMA PESQUISA E GOSTARIA QUE VOCÊ RESPONDESSE UMAS PERGUNTAS !
HUM, HUM !
CLARO, CLARO! É SÓ UM MINUTINHO !
NÃO VOU TOMAR SEU TEMPO !
QUANTAS PESSOAS MORAM NA SUA CASA ?
HUM !
CLARO ! VOCÊ !
E FORA VOCÊ ?
HUM, HUM !



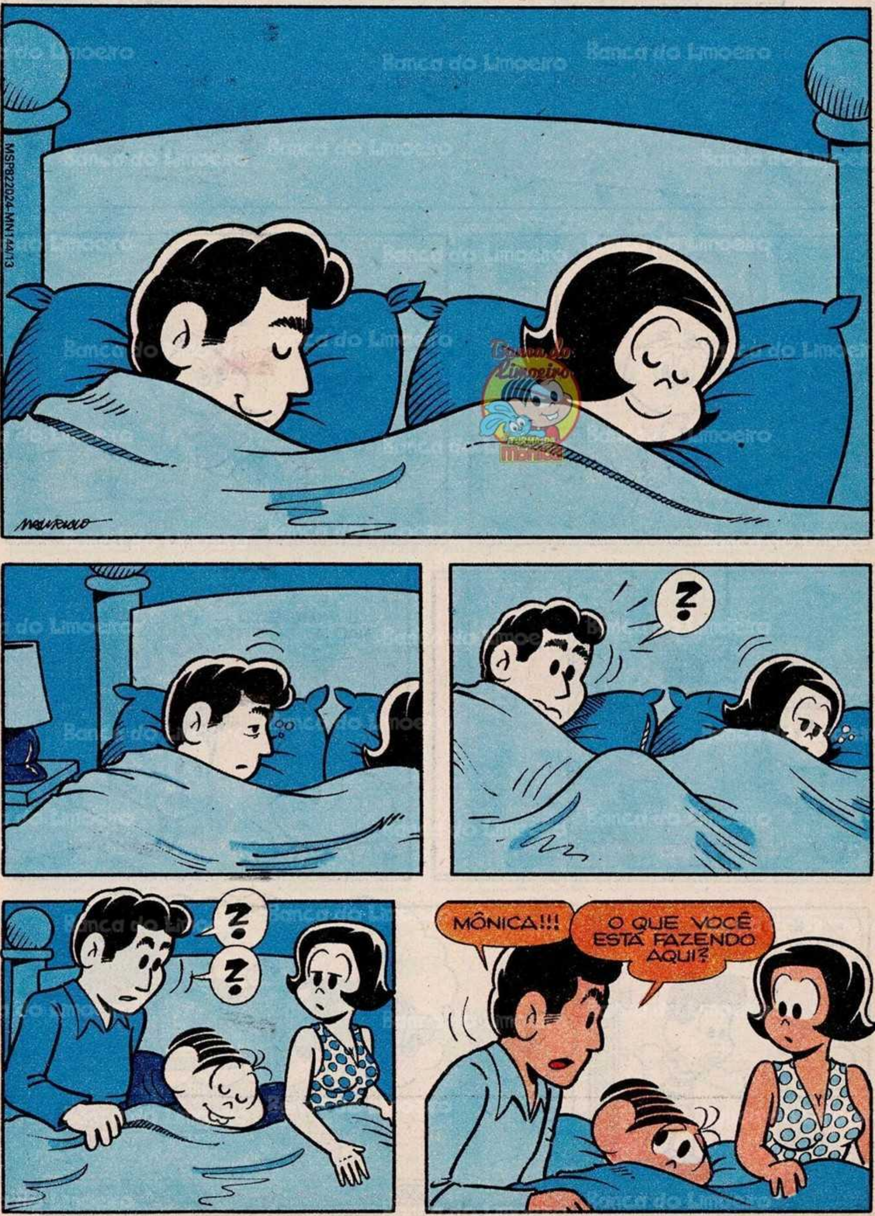
UM E UM, SÃO DOIS!
ENTÃO SÃO DOIS! PROVAVELMENTE SEU PAI E SUA MÃE!
ESTÁ NA ESCOLA?
AH! HÁ UM ANO...
HUM!
E QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?
HUM!
O QUÊ? UM ANO?
UM OU TRÊS?
HUM, HUM, HUM...
HUM, HUM!
XIII! QUE COMPLICAÇÃO! DESCULPE, MAS JÁ ESTEVE NO HOSPÍCIO ALGUMA VEZ?
HUM!
GLUP! UMA VEZ!
CALMA, GERALDÃO! ELE PARECE INOFENSIVO!
HÃ... DESCULPE, MAS A ENTREVISTA ACABOU! ACHO QUE VOU ANDANDO!
GLUP! TÁ TRANCADA!


TUM
TUM
TUM
AAIII! EU QUERO SAIR!
AAIIII!
HUM, HUM, HUM, HUM, HUM...



SOCORRO! UM MENINO DOIDO! SOCORRO!
TOC
TOC
TOC
TOC
TOC
TOC
O HUMBELTO NÃO ESTÁ, TITI?
NÃO SEI!
TOC
TOC
HÁ UM TEMPÃO QUE ESTOU BATENDO E NINGUÉM ATENDE!
FIM

MÔNICA em NOITE de TEMPESTADE



JÁ PASSOU DA IDADE DE VIR DOR-MIR COM A GENTE!
MAS, PAI! TÁ CHOVENDO!
CLIC
E DAÍ? CHOVEU A SEMANA INTEIRA!
MAS HOJE TÁ PIOR!
JÁ VIU OS RAIOS? OS TROVÕES?
DÁ UM MEDO! PARECE QUE O CÉU INTEIRO VAI EXPLODIR!
CABRUM
PARECE QUE TEM UM MONTÃO DE MONSTROS LÁ EM CIMA!
SOLTANDO RAIOS, BRIGANDO! MONSTROS HORRÍVEIS, DE OLHOS VERMELHOS!
ZAAP
ZAP
CABRUM

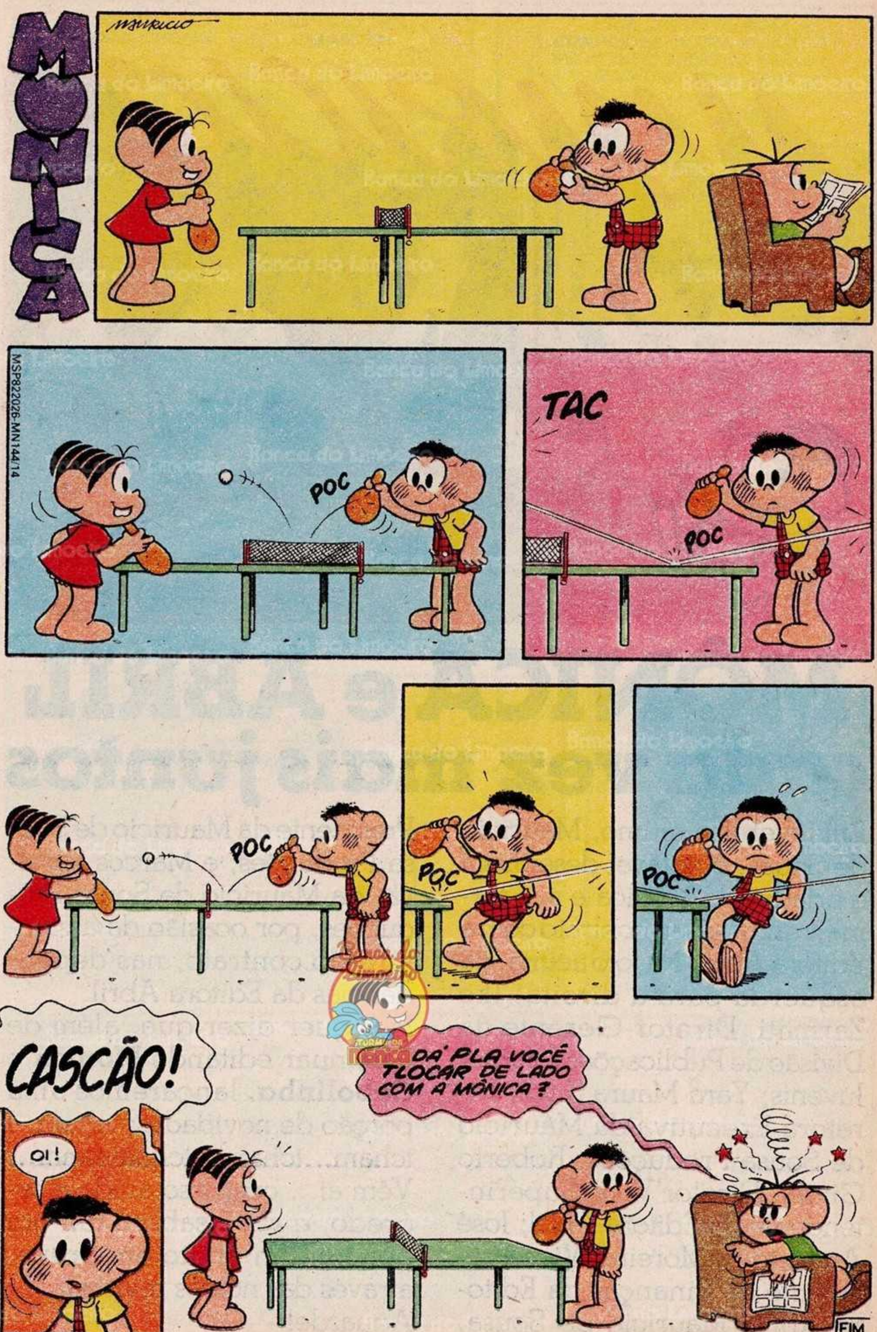
MÔNICA! AGORA CHEGA!
JÁ PRO SEU QUARTO!
VOCÊ JÁ ESTÁ BEM CRESCIDINHA PRA FICAR PENSANDO NESSAS BES-TEIRAS DE MONSTROS!
ORA, SE TEM CABIMENTO!
CLIC
CABRUM
ZAAP
CABRUM
CLIC
?
?

Foto: Jussi Lehto

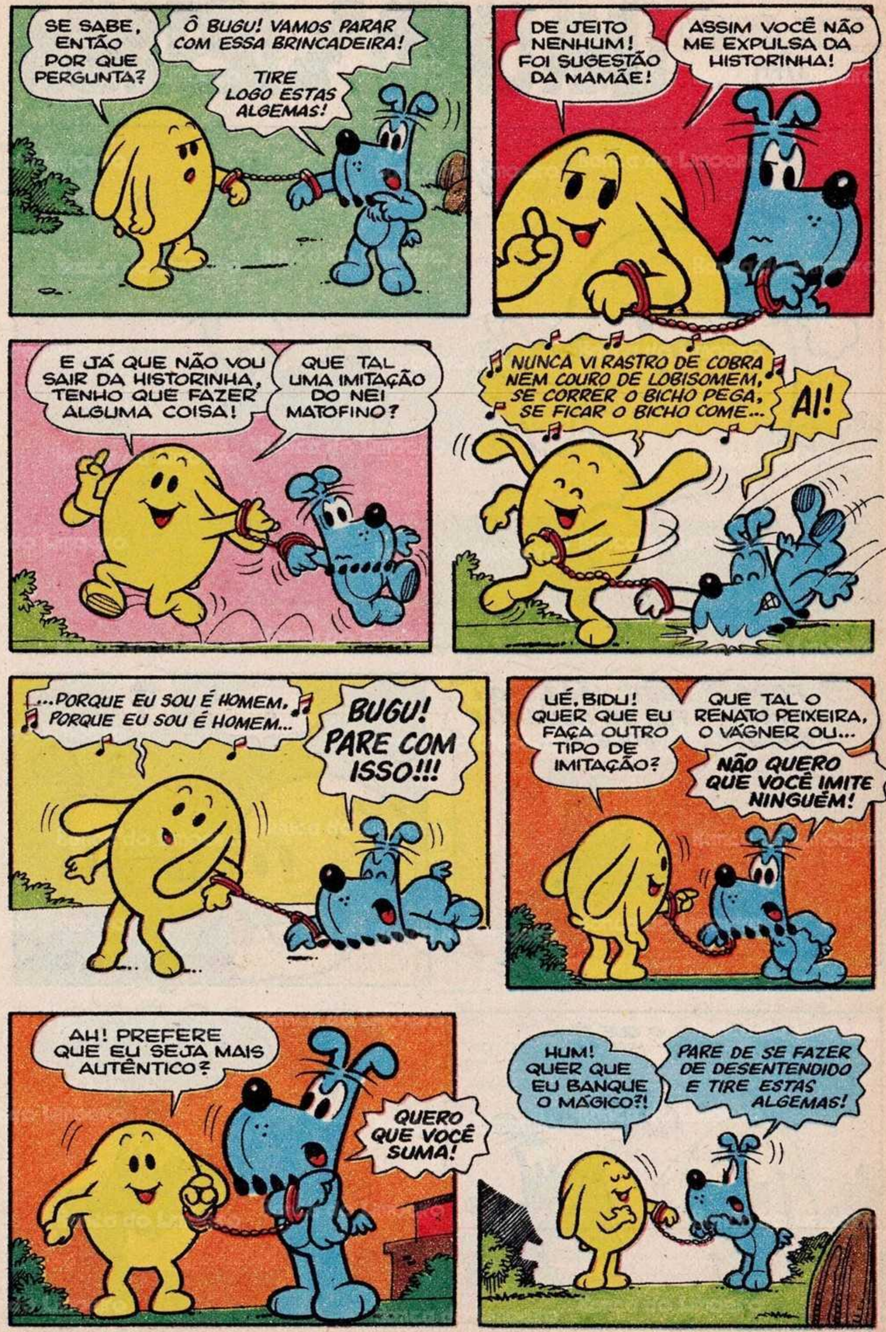
MÔNICA e ABRIL cada vez mais juntos

Em fevereiro último, Mauricio de Sousa, o notável desenhista e criador de Mônica e sua turma, renovou seu contrato com a Editora Abril. Na foto acima, da esquerda para a direita, Ike Zarmati, Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis; Yara Maura Silva, Diretora Executiva da Mauricio de Sousa Produções; Roberto Civita, Diretor Vice-Superintendente da Editora Abril; José Augusto P. Moreira, Vice-Presidente de Finanças da Editora Abril; Mauricio de Sousa, Presidente da Mauricio de Sousa Produções, e Marcos Saraiva, da Mauricio de Sousa Produções, por ocasião da assinatura do contrato, nas dependências da Editora Abril.

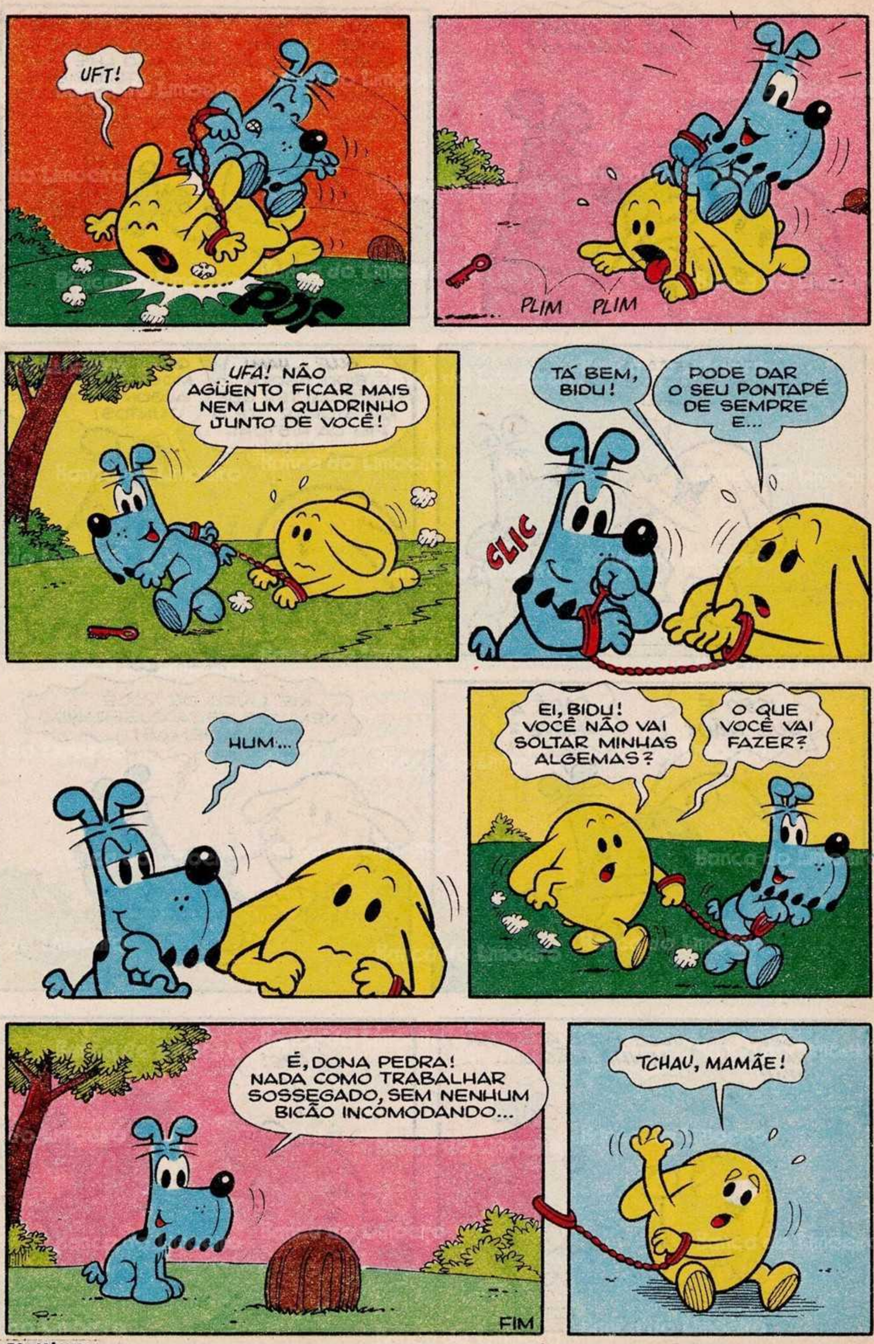
Isso quer dizer que, além de continuar editando **Mônica** e **Cebolinha,** lançaremos uma porção de novidades: tcham... tcham...tcham...tchammmm... Vêm aí... ops! Isso ainda é segredo, e você saberá tim-tim por tim-tim muito em breve, através das nossas revistas. Aguarde!


MÔNICA
MAURICIO
MSP822026-MN144/14
POC
TAC
POC
POC
POC
POC
CASCÃO!
OI!
DA' PLA VOCÊ TLOCAR DE LADO COM A MÔNICA?
FIM

BIDU & BUGU em
UMA UNIÃO BEM DESUNIDA
ALÔ, MAMÃE! OLHA EU AQUI DE NOVO!
MSP822030-MN144/15
MAURICIO
FORA DAQUI, BUGU!
HOJE NÃO ESTOU A FIM DE AGÜENTAR VOCÊ E...
...E...
?
CLIC
EPA!
O QUE É ISTO ?
CLIC
UÉ! ALGE-MAS!
ORA ESSA! CLARO QUE SEI QUE SÃO ALGEMAS!

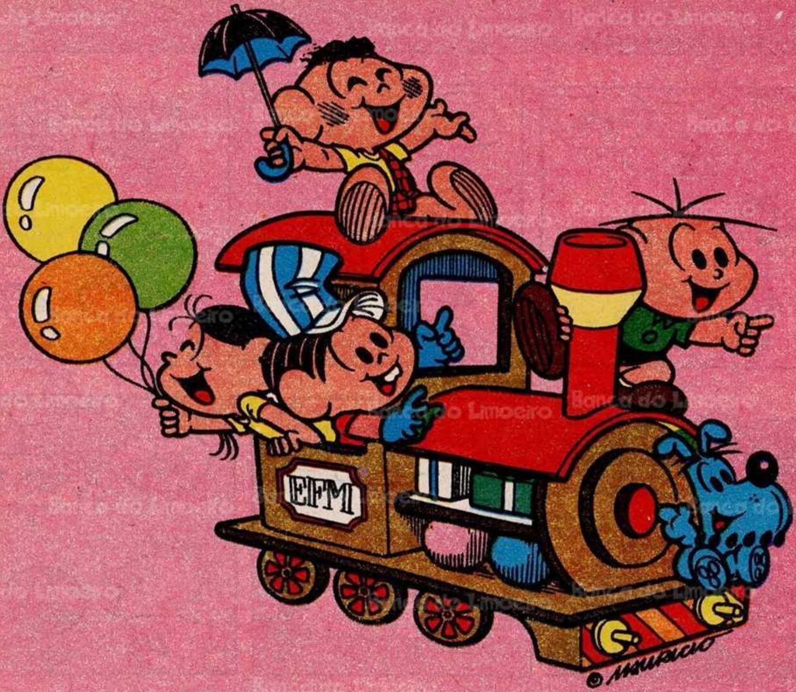

SE SABE, ENTÃO POR QUE PERGUNTA?
Ô BUGU! VAMOS PARAR COM ESSA BRINCADEIRA!
TIRE LOGO ESTAS ALGEMAS!
DE JEITO NENHUM! FOI SUGESTÃO DA MAMÃE!
ASSIM VOCÊ NÃO ME EXPULSA DA HISTORINHA!
E JÁ QUE NÃO VOU SAIR DA HISTORINHA, TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA!
QUE TAL UMA IMITAÇÃO DO NEI MATOFINO?
NUNCA VI RASTRO DE COBRA NEM COURO DE LOBISOMEM, SE CORRER O BICHO PEGA, SE FICAR O BICHO COME...
AI!
...PORQUE EU SOU É HOMEM, PORQUE EU SOU É HOMEM...
BUGU! PARE COM ISSO!!!
UÉ, BIDU! QUER QUE EU FAÇA OUTRO TIPO DE IMITAÇÃO?
QUE TAL O RENATO PEIXEIRA, O VÁGNER OU...
NÃO QUERO QUE VOCÊ IMITE NINGUÉM!
AH! PREFERE QUE EU SEJA MAIS AUTÊNTICO?
QUERO QUE VOCÊ SUMA!
HUM! QUER QUE EU BANQUE O MÁGICO?!
PARE DE SE FAZER DE DESENTENDIDO E TIRE ESTAS ALGEMAS!

VAMOS, BUGU!
CADÊ AS CHAVES DAS ALGEMAS?
AH! VOCÊ QUER A CHAVI-NHA?
SIM, SIM!
SE VOCÊ ME DER A CHAVE, PROMETO QUE NÃO LHE DOU UM CHUTE DE DES-PEDIDA MUITO FORTE!
POIS VEJA O QUE FAÇO COM A CHAVE!
GLUP ... HAM! É, BIDU! AGORA VOCÊ VAI TER QUE ME ATURAR ATÉ O FIM DA HISTORI-NHA!
QUE TAL? PODE-MOS ATÉ FAZER ALGUNS NÚMEROS JUNTOS!
ISSO É QUE NÃO!
CADÊ A CHAVE?
ME LIVRO DE VOCÊ NEM QUE SEJA QUEBRANDO AS ALGEMAS!
SAI PRA LÁ, BIDU!
VOCÊ PODE ACERTAR MINHA MÃO E...
OPS!


UFT!
POF
PLIM PLIM
UFA! NÃO AGÜENTO FICAR MAIS NEM UM QUADRINHO JUNTO DE VOCÊ!
TÁ BEM, BIDU!
PODE DAR O SEU PONTAPÉ DE SEMPRE E...
CLIC
HUM...
EI, BIDU! VOCÊ NÃO VAI SOLTAR MINHAS ALGEMAS?
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
É, DONA PEDRA! NADA COMO TRABALHAR SOSSEGADO, SEM NENHUM BICÃO INCOMODANDO...
FIM
TCHAU, MAMÃE!

Lojinha da Mônica©

Tudo com carinho para suas crianças.

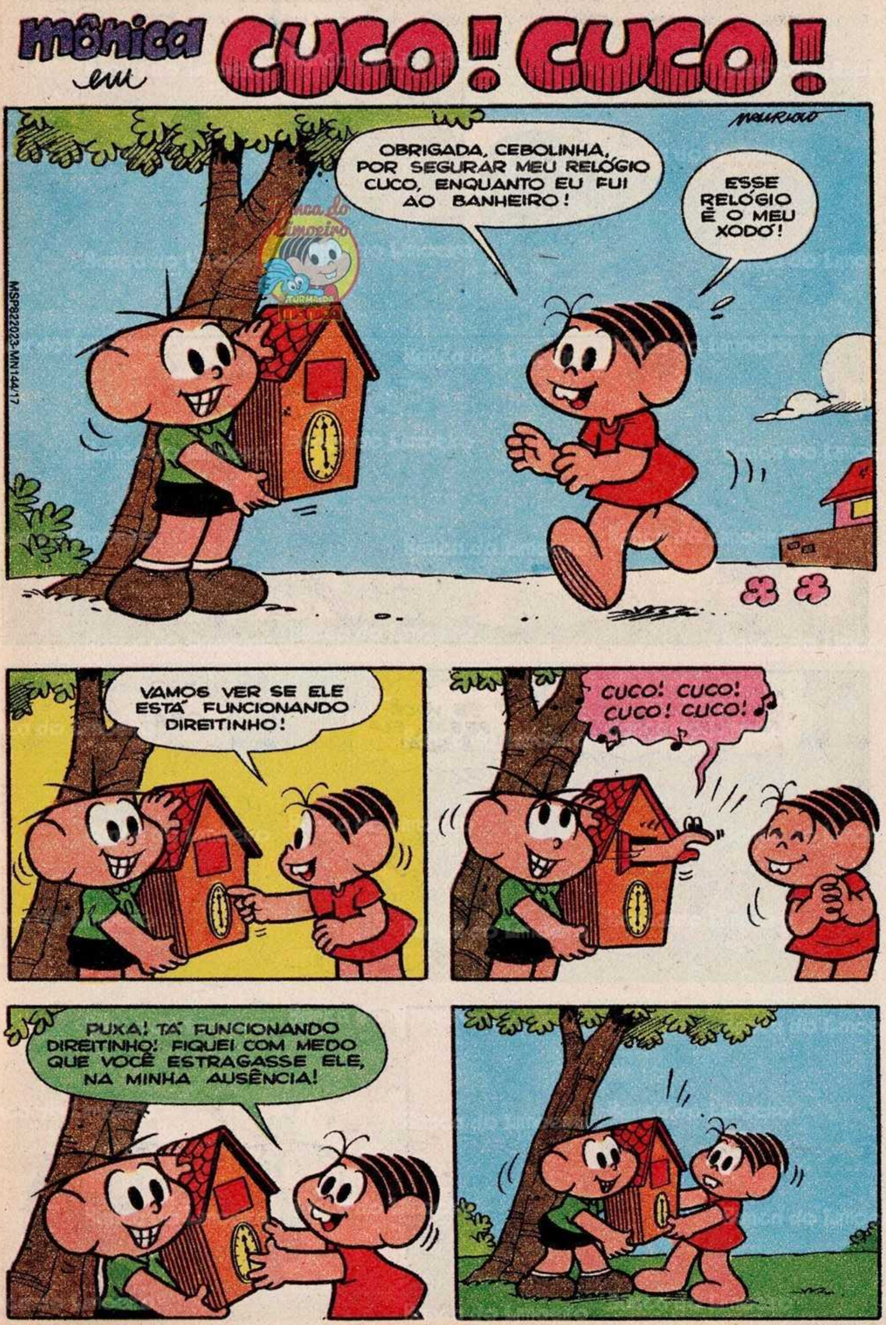


SÃO PAULO: Alameda dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
E o Trenzinho da Mônica no Shopping Center Ibirapuera

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PROD.

Banca do Limoeiro

HORÁCIO
OI! TUDO BEM?
844 MSP822036-MN144/16
O QUE VOCÊ QUIS DIZER COM ISTO?
FIQUEI NA MESMA!
TÁ BEM, TÁ BEM!... MAS EU CONTINUO SEM ENTENDER!
TECODONTE! VÊ SE VOCÊ CONSEGUE ENTENDER O QUE ELA ESTÁ QUERENDO ME DIZER!
E ENTÃO? O QUE ELA QUERIA ME DIZER?
FIM


Mônica em
CUCO! CUCO!
MAURICIO
MSP822023-MN144/17
OBRIGADA, CEBOLINHA, POR SEGURAR MEU RELÓGIO CUCO, ENQUANTO EU FUI AO BANHEIRO!
ESSE RELÓGIO É O MEU XODÓ!
VAMOS VER SE ELE ESTÁ FUNCIONANDO DIREITINHO!
CUCO! CUCO! CUCO! CUCO!
PUXA! TÁ FUNCIONANDO DIREITINHO! FIQUEI COM MEDO QUE VOCÊ ESTRAGASSE ELE, NA MINHA AUSÊNCIA!

CEBOLINHA! NÃO PRECISA MAIS SEGURAR!
MAS, MÔNICA! POR QUE NÃO DEIXA ESTE CUCO EMBAIXO DESSA ÁLVOLE? ELE FICA TÃO BEM AQUI!
O LUGAR DELE É LÁ EM CASA!
PARECE QUE FICOU LELÉ!
QUE BARULHO É ESSE? PARECE QUE TEM ALGUÉM ME SEGUINDO...
XIIII... ESCOLEGOU MINHA MOEDA! PEGA PLA MIM, MÔNICA!
SE VOCÊ PEGAR, ELA É SUA!
OBA!
SEGURA AQUI, PRA MIM!
CASCÃO! É SÓ PLA ELA SAIR COLENDO ATLÁS DA MOEDA!
FOI UM TLUQUE PLA DESPISTAR! VEM AQUI!
É MESMO! ESQUECI!

E AGORA, CEBOLINHA? ME TIRA DESSA ENRASCADA!
É TUDO CULPA SUA! QUEM MANDOU ACELTAR AQUELA FLECHADA NO CUCO, QUANDO EU TAVA SEGULANDO?
TUC
CREM
SE A MÔNICA DESCOBLE QUE O CUCO VELDADEILO É ESTE DAQUI...
GLUP! POR FALAR NO DIABO...
PEGUEI, CEBOLINHA!
E OLHA QUEM EU ACHEI NO CAMINHO... A MAGALI!
ELA AINDA NÃO VIU MEU RELÓGIO CUCO!
PUXA! QUE BONITO!
FAZ ELE FUNCIONAR!
CUCO! CUCO!
FAZ ELE FUNCIONAR DE NOVO, MÔNICA! TEM ALGUMA COISA ESTRANH...

CUCO! CUCO!
AAII!
O QUE FOI, MAGALI?
ESSE CUCO MALUCO ENTROU NO MEU OLHO...
NÃO TÔ VENDO NADA!
MAS COMO ISSO FOI ACONTECER?
DEIXA EU VER ESTE CUCO...
CABRUM
XIII... ACHO QUE VAI CHOVER!
LARGA, CEBOLINHA! QUERO IR PRA CASA, ANTES QUE CHOVA!
XIIII...
QUE MOLEQUE DOIDO!
CASCÃO! CASCÃO!

MÔNICA? É VOCÊ?
OI, MÃE! TROUXE O NOSSO RELÓGIO CUCO, DO CONSERTO!
QUER OUVIR?
QUERO!
VOU FAZER ELE TOCAR...
O CUCO VAI SAIR... ATENÇÃO...
TÓIM
BUÁÁÁ! BUÁÁ!
?
?
MÔNICA! AFINAL, O HOMEM CONSERTOU OU NÃO CONSERTOU O NOSSO RELÓGIO?
ELE NÃO DEVIA FAZER "CUCO", EM VEZ DE "BUÁÁ"?
FIM

O próximo número está...

Infernal

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Vai ser fogo!

Imagine que o Criador resolve, depois de bilhões de anos, dar uma cochiladinha! Então o Capeta aproveita pra dominar o mundo! Se ele consegue... vai ser o diabo!

Não perca esta aventura de 17 páginas com Mônica e a turma!

— e mais: —

TINA, ROLO * CHICO BENTO, BIDU * PENADINHO E HORÁCIO!

Vamos rir a valer com Mônica •••145•••

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Correa, José Augusto P. Moreira, Roger Karman
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Flavio Barros Pinto

Mônica

ABRIL DE 1982 - N.º 144
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

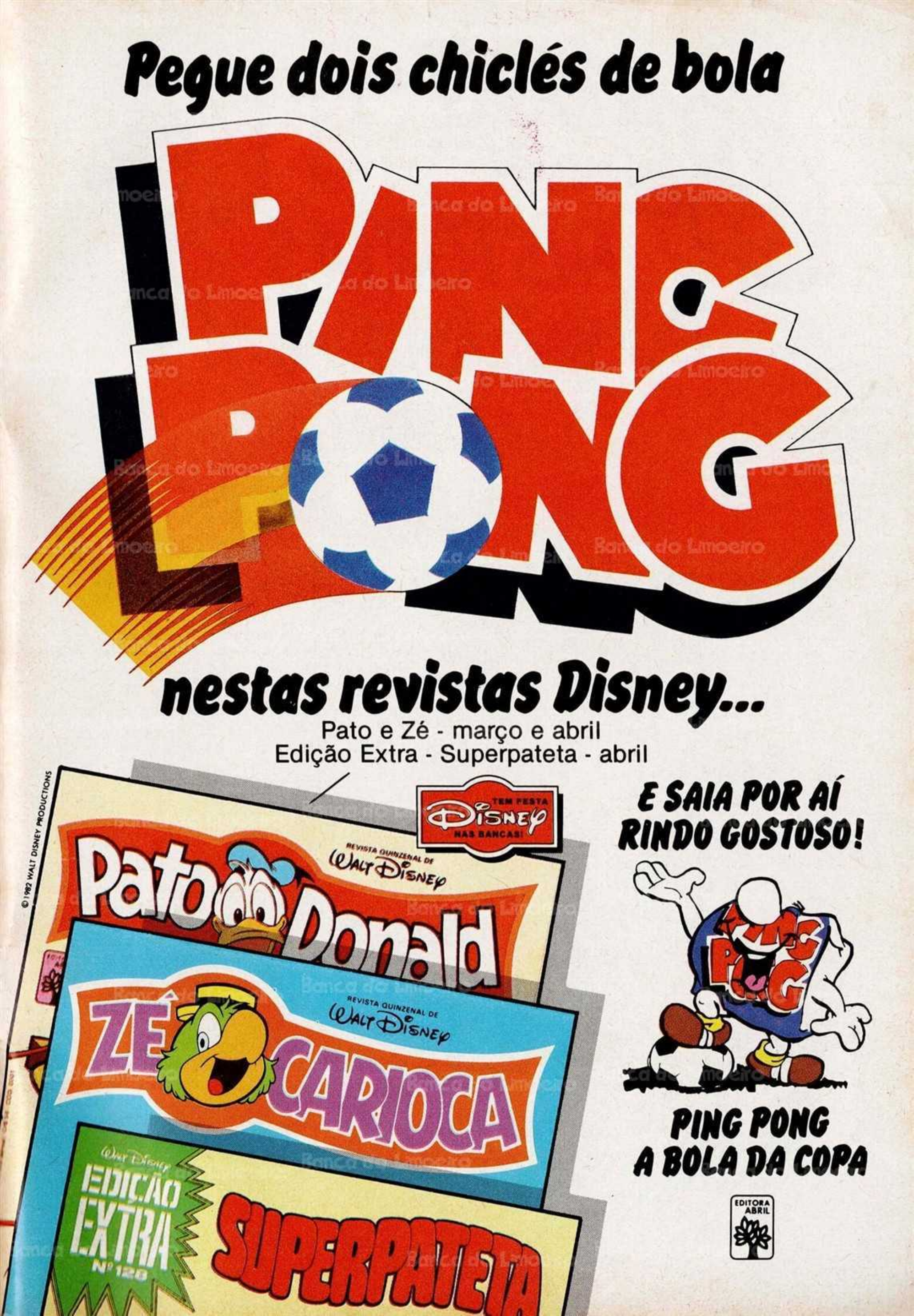
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados, Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209/73.

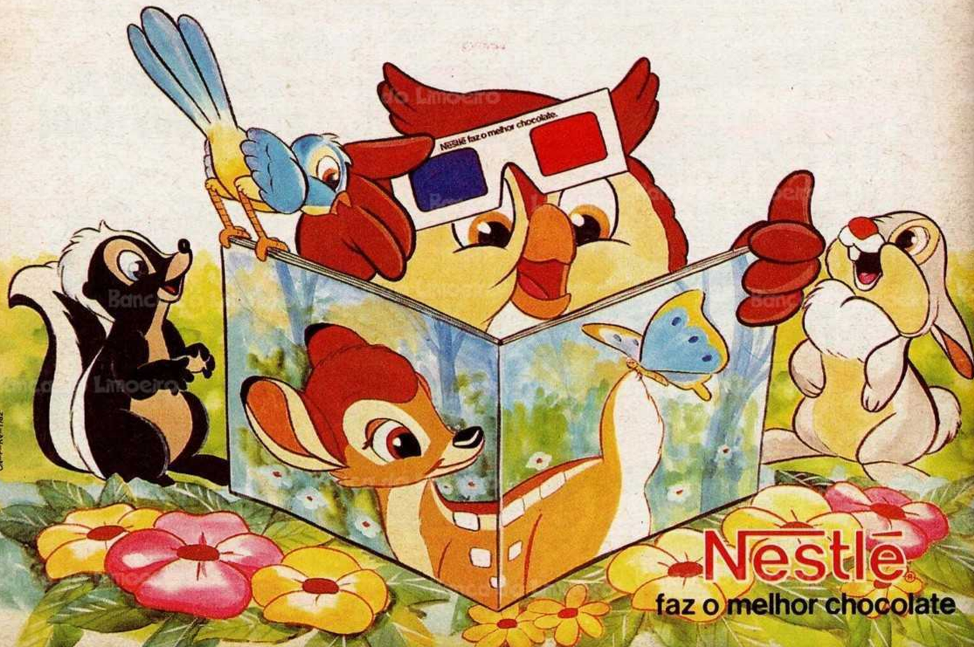

Pegue dois chiclés de bola
PING PONG
nestas revistas Disney...
Pato e Zé - março e abril
Edição Extra - Superpateta - abril
TEM FESTA DISNEY NAS BANCAS!
Pato Donald
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY
Zé Carioca
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY
WALT DISNEY EDIÇÃO EXTRA Nº 128
SUPERPATETA
E SAIA POR AÍ RINDO GOSTOSO!
PING PONG
A BOLA DA COPA
EDITORA ABRIL
© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

© Walt Disney Productions

GRÁTIS HISTÓRIAS DO BAMBI EM TERCEIRA DIMENSÃO

Nos conjuntos dos chocolates Nestlé

A turma do Bambi está em 4 livrinhos cheios de surpresas. Não espere mais, vá correndo ao supermercado buscar o seu.



CN-P-RV-1/82